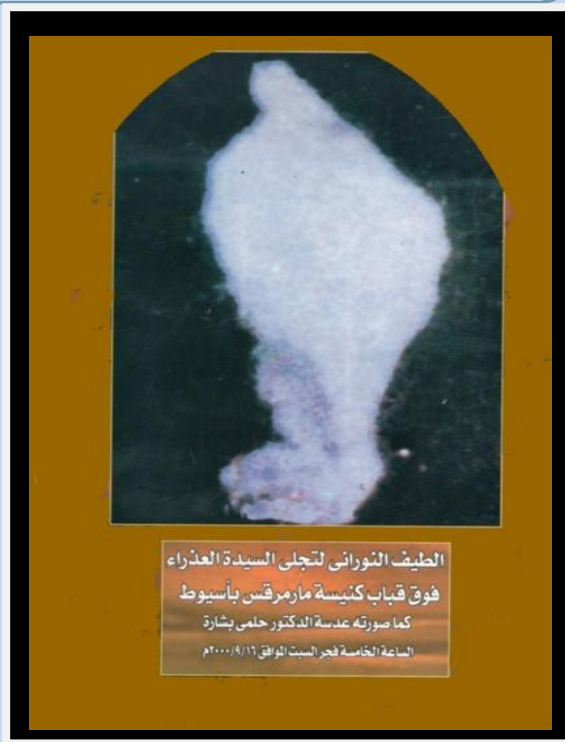


Noticiario Ufológico Autónomo

Noufa Nº 71 - BD - Noufa2 - MARZO- 2020

MENSAJES CAMBIANTES ¿RELACION OVNI - APARICIONES MARIANAS?
¿QUÉ CAPTO EL FOTOGRAFO PROFESIONAL DANIEL LOPEZ EN SANTIAGO?
LOS 11 DIAS PERDIDOS DE LA ESCRITORA AGATHA CHRISTIE



EL DYATLOV ESTADOUNIDENSE – UN CASO SIN RESOLVER



INDICE - TEMARIO

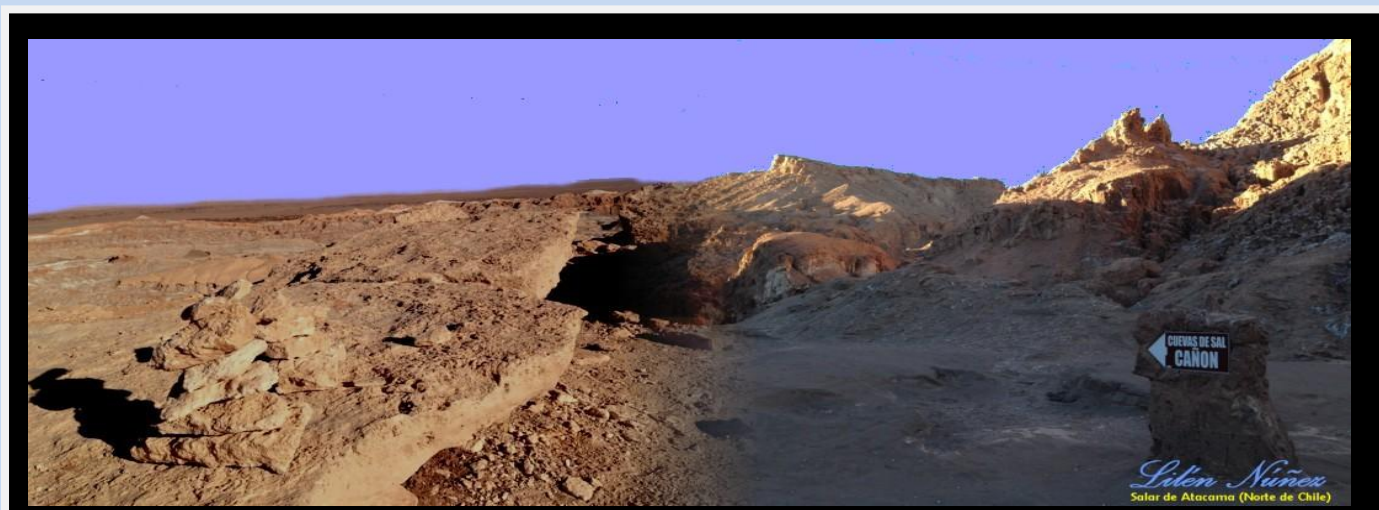
Página	1:	PORTADA , alusiones a las temáticas que incluye este ejemplar.
Página	2:	Índice – Temario
Página	3:	La Fotografía
		UFOLOGIA
Páginas	4/14:	Mensajes cambiantes (Autor Juan Díaz Montes- IIEE de España)
Página	15:	Combate aéreo sobre Catalunya en el año 1604
Páginas	16/17:	Ovnis en Pichipehuen (Autor: Raúl Gajardo Leopold)
Páginas	18/19:	Ovnis sobre la ciudad (Investigación de Juan Díaz Montes – IIEE de España)
Páginas	0/23:	Un caso Clásico – Betty Andreasson –
		NOTICIAS DEL MUNDO
Página	24:	Explican el misterioso zumbido que se escucho en todo el mundo en 2018 En España: Centenario del investigador, escritor Antonio Ribera i Jorda
		REPORTAJES:
Páginas	26/30:	El caso Dyatlov estadounidense
		CURIOSIDADES ANOMALAS
Páginas	31/32:	Casos de personas que hablan otros idiomas desconocidos para ellos.
		SECTOR DE OPINIONES
Páginas	33/37:	La ufología en Chile – Lo destacado – Las grandes mentiras sobre los Ovnis No busquéis más, estamos solos en el Universo La humanidad pierde su inocencia. Ya están aquí Los testigos ovnis claves para entender el enigma
		CRIPTOZOOLOGIA
Páginas	38/40:	Algunos casos del IEA – Chupacabras Apuntes sobre Criptozoología
		BIBLIOGRAFIAS, LIBROS EXTRAÑOS y/o FUERA DE CONTEXTO
Página	41:	Publicación artesanal de la Isla de Pascua fechada el 24 de Noviembre de 1972 Rono Rono – Época del Presidente Salvador Allende en Chile.
		REPORTAJES
Páginas	42/44:	Los 11 días perdidos de la escritora inglesa Agatha Christie.
		ULTIMA HORA
Páginas	49/50:	Las fotos del profesional Daniel López Lantadilla
Página	51:	LIBROS PUBLICADOS DEL IIEE DE ESPAÑA
Página	52:	HUMOR UFOLOGICO

Próximo número se edita en Abril /Mayo 2020

LA FOTOGRAFIA



Año 2017 : Radio Magallanes de Punta Arenas: Los investigadores Eugenio Bahamonde (QEPD) y Raúl Núñez

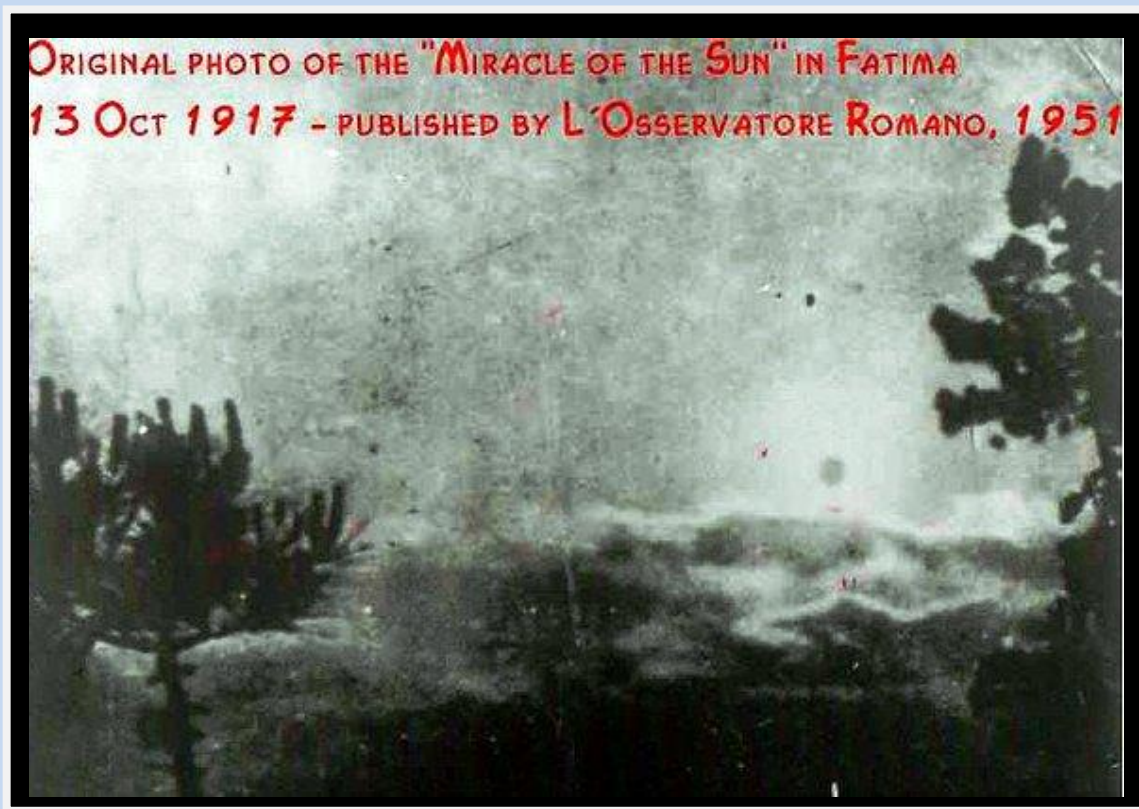


NOUFA * NOTICIERO UFOLOGICO AUTONOMO

Sin ataduras ni conexiones oficialistas. Libre de pensamiento y acción

MENSAJES CAMBIANTES

Autor: Juan Díaz Montes – IIEE de España



En casi todas las cuestiones de la vida, hay grandes incógnitas por descifrar, el mundo de la ufología no es una excepción, todo lo contrario, puesto que existen muchas de estas incógnitas, una de ellas es la posible vinculación entre las distintas apariciones denominadas «milagrosas», con el fenómeno OVNI, haré un pequeño recorrido para reafirmar lo que realmente pienso al respecto.

Si existiera la luz sola, inactiva y absoluta la mente humana no podría apreciarla no comprenderla. La sombra es lo que permite a la luz manifestarse, dándole su realidad objetiva. Algo parecido - creo- ocurre entre las Apariciones Marianas y el fenómeno OVNI, sólo que, las concordancias son excesivamente sutiles.

Es cierto que esta cuestión entra sin duda en el área de la hipótesis especulativa, más, si tenemos presente que cualquier síntoma con posible vinculación al fenómeno OVNI, se ha convertido en una mancha de la que muchos parecen avergonzarse, hablaremos de ello.

DANZA DEL SOL

El doctor J. B. Waltz, catedrático de teología publicó lo siguiente en Heroldsbach el 8 de diciembre de 1940. «La atmósfera se volvió cada vez más clara y luminosa. El Sol me pareció más brillante y más grande, y tuve la sensación de que se acercaba a nosotros. Me quedé como deslumbrado, y tuve la impresión de hallarme en presencia de un acontecimiento verdaderamente extraordinario, llegando a pensar que de momento podía ocurrir algo terrible. Me asusté... y en aquel momento el Sol comenzó un movimiento rotatorio como alrededor de un círculo; sus vueltas eran tan rápidas y exactas que se hubiera dicho que el disco solar estaba impulsado por un motor a una velocidad uniforme. También debo decir que el disco del Sol lucía con maravillosos colores.

Realmente no necesita comentario alguno, tan sólo matizar que, evidentemente el Sol no era el que giraba, cada cual debe sacar sus propias conclusiones.

DE NUEVO LA DANZA DEL SOL

En el pueblo de Aquaviva-Platani (Sicilia) se le apareció una mujer a la niña Tina Mallia, de doce años en las afueras del pueblo el 15 de abril de 1950, la Señora había prometido que haría una señal, una gran muchedumbre se congregó en el lugar, de repente se abrió una «nube» apareciendo una rutilante «estrella» acto seguido el Sol que hasta entonces se había, como «apagado», comenzó a rodar sobre sí mismo para un lado y para otro acercándose en zig-zag para ascender después haciendo extrañas cabriolas, los testigos que presenciaron el fenómeno dijeron que el Sol había estado echando chispas, por si quedaba alguna duda sobre la visión esta, se repitió de forma casi idéntica a las 4,21 de la tarde de ese mismo día.

LA CODOSERA

El 24 de junio de 1945, día de San Juan muchos testigos vieron a la Virgen y al Sol girando vertiginosamente entre destellos de colores.

En una ocasión –dicen los testigos- el Sol se acercó tanto a los niños que pudieron ver como de él salía una imagen sobrenatural con traje negro dejando el rostro al descubierto, identificaron a la Virgen de los Dolores.

EL CIELO SE ABRIÓ

La tradición cuenta que Santo Tomás de Villanueva (1554) explicaba una historia que a su vez le había referido un moribundo, este le dijo: «Yo fui educado según la ley judaica, un día paseábamos tres de nosotros, cuando de pronto, vimos que el cielo se habría como se abre una cortina. A la vista de esto los tres quedamos aterrados, porque ninguno de nosotros había presenciado jamás nada parecido.

Casos idénticos en que los testigos han pronunciado estas palabras ¡El cielo se abrió! Han sido tan frecuentes como abundantes en libros y revistas especializadas, pero también en muchas personas que han vivido como testimonios asombrados alguno de estos hechos, el fenómeno OVNI en sus múltiples metamorfosis ha actuado en muchas ocasiones ofreciendo este singular fenómeno.

SER HACIA EL CIELO

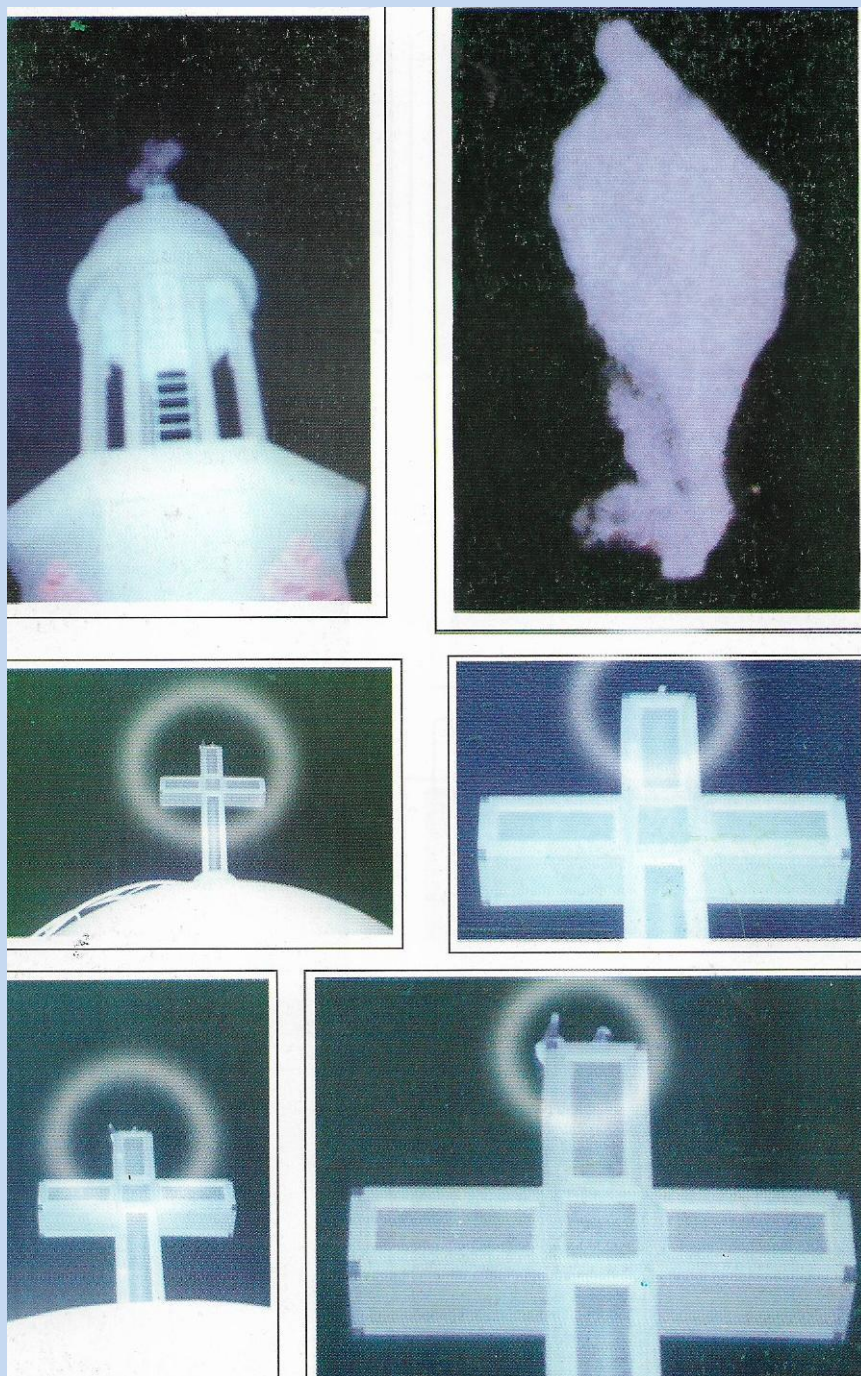
El libro titulado «Nueva Galería de lo Sobrenatural y Misterio» publicado en Weimar en el año 1860, relata lo siguiente: El cielo estaba sereno, luciendo plenamente el Sol, cuando sobre las nueve de la mañana vi flotar a la altura de «nueve lanzas» una figura de hombre que clamaba a grandes voces, ¡pueblos! ¡Pueblos! ¡Pueblos!, mejorar vuestras costumbres, si no lo hacéis así, el fin de vuestros días habrá llegado, después aquella figura desapareció entre las nubes como si hubiese subido directamente al cielo.

Sabemos de algunos avistamientos en que alrededor del objeto volador, algunas figuras pululaban alrededor del mismo, pero estas, no caminaban si no que flotaban a una considerable distancia del suelo.

APARICIONES EN ZEITUN

Las múltiples apariciones en Zeitun comenzaron al día 2 de abril de 1968. Se había puesto ya el Sol cuando unos mecánicos y chóferes de un garaje situado frente a la Iglesia cóptica salieron alarmados porque veían a una mujer joven vestida de blanco en la cúpula de la Iglesia, pronto cayeron en la cuenta de que ningún mortal podría caminar por dicha cúpula, alguien gritó ¡es la Virgen María! Los trabajadores que habían visto aquello eran todos musulmanes. Aquel cuerpo luminoso se inclinaba ante la Cruz, el tráfico se detuvo y todos pudieron contemplar la aparición sobre la cúpula de la Iglesia.

Pero las apariciones continuaron en días sucesivos, en ocasiones acompañadas de figuras blancas en forma de palomas, a veces en actitud de oración frente a la Cruz, otras, con una ramita de olivo en la mano. Generalmente llevaba una túnica que llegaba hasta los pies y podía distinguirse un halo alrededor de su cabeza.

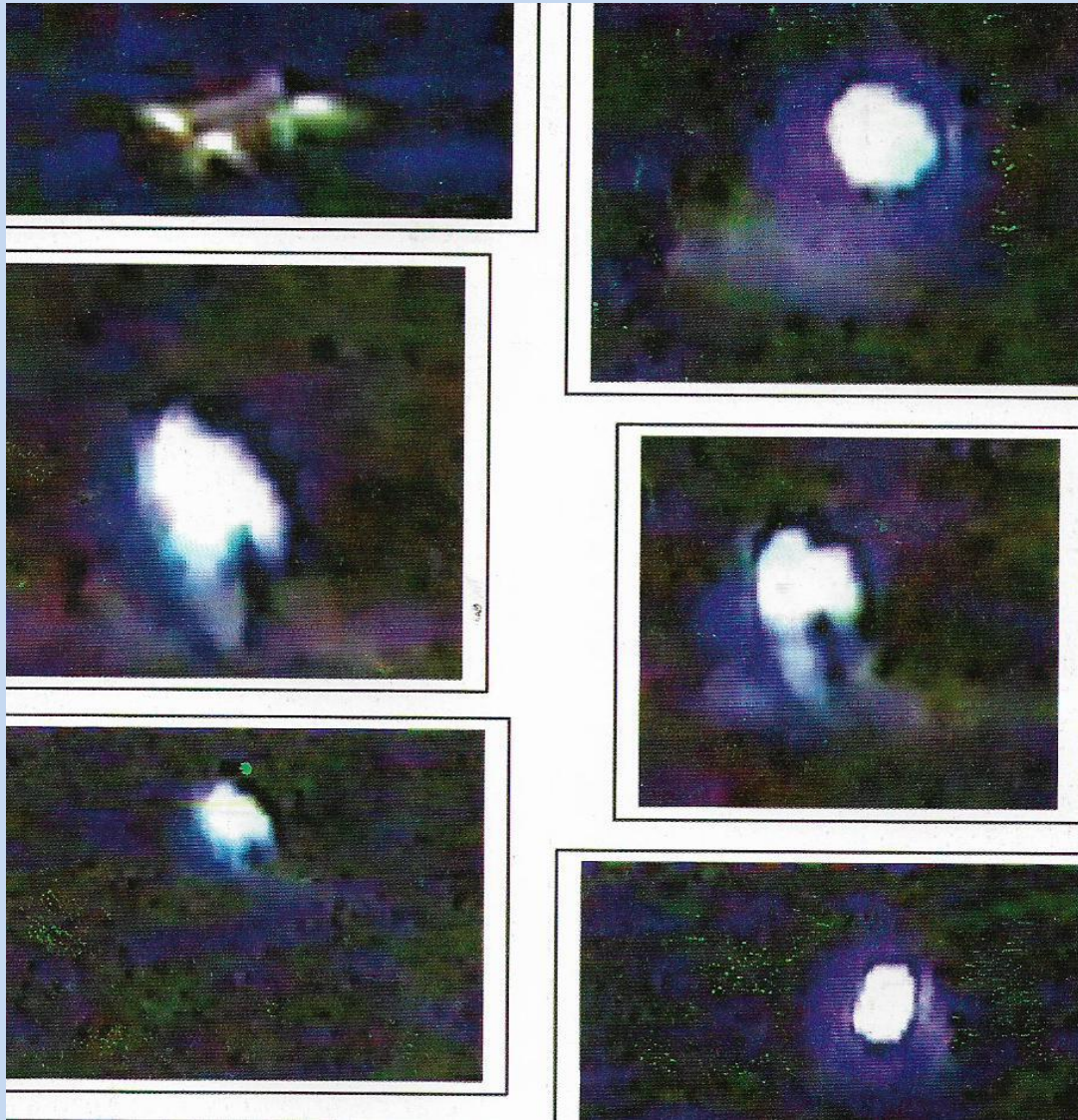


Las apariciones fueron observadas por centenares de personas

Entre los miles de personas que vieron el fenómeno estaba el presidente de Egipto, Adul Nasser, quien era marxista declarado. Las apariciones fueron filmadas por la televisión egipcia y fotografiadas.

El sacerdote de la Iglesia de Zeitun dice que él había visto a la Virgen reflejada en la superficie de la Luna se acercaba a la Iglesia, a veces llevaba un bebé en sus brazos, la Virgen continuó haciendo sus apariciones durante un año completo y fue vista por miles de personas.

Ante el revuelo provocado, la policía tomó carta en el asunto investigando tanto el lugar como varios cientos de metros alrededor de la iglesia, pero nada hallaron que pudiera justificar el hecho.



La luz fue cogiendo forma poco a poco hasta configurar algo concreto

Estas, no difieren demasiado de muchas de las observaciones Ovni

Posteriormente aún se pudo concretar mas la visión, junto a la Virgen aparecían palomas luminosas. Vieron a la Virgen caminar sobre la iglesia, y también sobre la cúpula, las apariciones variaban en cuanto a la duración de las mismas, desde pocos minutos hasta varias horas.

Kyrillos VI, el patriarca ortodoxo formó una comisión para investigar las apariciones, algunos miembros de esta comisión dijeron haber sido testigos de un humo violeta que se elevaba de la iglesia durante las apariciones de una mujer envuelta en un brillante globo luminoso.

Las investigaciones llevadas a cabo consideraron un hecho innegable la aparición de la Virgen. Así queda corroborado por miles de testigos tanto cristianos como musulmanes. Sobre la iglesia ortodoxa de Santa María.

Otras apariciones en Egipto.

En Shoubra, (suburbio del Cairo, Egipto) Egipto 1987 Sobre la iglesia de San Damián, miles de personas observaron la figura de una mujer luminosa. Las apariciones comenzaron en 1983. Shenouda III, patriarca de la iglesia cóptica en esa fecha, decidió nombrar comisión investigativa, la cual concluyo positivamente.

Nos preguntamos que debe ser eso tan poderoso que en distintas apariciones hace parecer que el Sol o la Luna, se acercan a la Tierra, o giran vertiginosamente, o despiden chispas multicolores.



LADERIRA

Las apariciones de Ladeira tampoco son distintas a las otras que se han dado en distintos puntos.

María Concepción, es una mujer sensible nacida en Riachos, muy próximo a Ladeira el 20 de agosto de 1930.

María tuvo siempre una salud delicada por lo que hubo de ser internada en el Hospital de la Misericordia de Golega, en estado grave, allí pedía a Dios que le diera una muestra de su existencia curándola.

Las videntes suelen quedar en éxtasis realizando actos incontrolables conscientemente.

Sería el primer domingo de abril de 1960, cuando vio la imagen de «Nossos Senhor dos Passos» como movía la cabeza, la visión se repitió varias veces, a partir de aquí comenzaron las apariciones, el 17 de junio, vio un «hombre» con una Cruz al hombro, pero no sería la única en ver a este ser, varias personas también pudieron observarlo.

El jueves Santo de 1961 en un bosque de eucaliptos vio lo que interpretó como la Santísima Trinidad, representada por tres niños idénticos vestidos de blanco y radiantes de luz.

El 18 de febrero de 1962, ve a la Virgen María, estaba rezando con otras mujeres en la puerta de su casa. ¡De pronto! Ve a la Virgen descender en una «nube blanquísima» la «nube» es rodeada de una luminosidad rosada y también se ven rayos dorados. La «nube se abrió» y de ella salió la Virgen, vestía de blanco con manto azul y una corona de estrellas.

El patriarcado de Lisboa nunca le interesó la verdad, su objetivo era acabar con el asunto de Ladeira de la forma que fuese, incluso intento recluir a María en un hospital psiquiátrico, solicitó a la Guardia Nacional Republicana para que impidiera que los cientos de peregrinos acudiera a rezar incluso si era necesario utilizar la fuerza o violencia.

Recordemos que esta actitud de ocultación de la verdad ha sido –históricamente- algo común en

muchos países sobre el fenómeno de los no identificados.

Existen muchas concordancias en las apariciones marianas en relación a las videntes, así –por ejemplo- María Concepción, a finales de 1973, el 15 de noviembre tuvo una marcha extática de rodillas, ante una persona de la comunidad llamado María José, durante esa marcha, la vidente encontró unas ramas secas de rosal, se las entregó a María José indicándole las pusiera en un jarrón con tierra seca, diciéndole: Estos espinos secos dará una rosa y cuando esto suceda Ladeira se abrirá. Efectivamente el 25 de abril María Concepción una vez Ladeira fue abierta enseñó las ramas secas de rosal, una de la cual habían brotado hojas verdes y una rosa.

El 13 de mayo poco después de la apertura de Ladeira, cuando rezaban, todos vieron como en la boca de la



vidente se materializaba una hostia, todo el proceso fue fotografiado y filmado con una cámara super-8. También lo fue en 1971, la filmación a cargo de D. Francisco Sánchez Ventura, en esta filmación se observa como María Concepción mantiene la Sagrada Forma en su lengua durante dos horas sin que esta se deshaga.

El 18 de agosto ocurre otra comunión extraordinaria cuando rezaba a orillas de la playa, la vidente de rodillas extendió los brazos, entreabrió la boca, en ella, se materializó una hostia mientras se filmaba se ve claramente como la hostia va aumentando de tamaño adoptando la forma de un pequeño libro.

Mientras camina de rodillas por el agua el Señor le dice a la vidente que leyese el capítulo 10 del Apocalipsis. Este capítulo relata como un ángel con un pie sobre el mar y el otro sobre tierra, le da a comer un rollo (libro) al profeta, suave al paladar y amargo en las entrañas, indicándole que continúe profetizando. El paralelismo ofrece pocas dudas.

María Concepción mostro las ramas secas de rosas, en una de las cuales habían brotado hojas verdes y una rosa

Se ha escrito suficiente sobre algunos pasajes bíblicos, y su paralelismo con muchas de las situaciones vividas por testigos del fenómeno Ovni, ambos fenómenos “comparten” similitudes especialmente en lo relativo al modo operandi de las apariciones tradicionales. Luces, resplandores, neblinas, nubes, globos luminosos desapariciones instantáneas etc.

Las connotaciones místicas-religiosas, de una u otra forma son manifiestas en todas las apariciones Marianas.

Uno de los pasajes más importantes y misteriosos de Ladeira se refiere al “milagro” de la multiplicación del “pan y los peces” este, fue minuciosamente seguido por José Luis López de San Ramón Tamayo.

Según parece fue como sigue: el día 20 de agosto se da en anuncio sobre la aparición de peces y de panes, para ello se manda hacer un pequeño pozo de uno 70 centímetros de hondo en el camino del Calvario, se llena de agua y se tapa con un plástico, un hermano jesuita se queda durante toda la noche para evitar que nadie manipule nada, al nacer el día el hermano observa a través del plástico que algo se mueve en el agua, mete la mano y saca una carpa, avisaron a la vidente, otra persona, José Luis Augusto encontró 12 panecillos tiernos, recién hechos, se colocaron en una mesa donde pasaron de 12 a 33, poco después eran más de un centenar, y aun aumentaron más. Se había preparado una gran mesa para dar comida, largas colas de peregrinos con un plato en la mano pasaron para recibir. Luego rezaron y comenzaron a repartir trozos de tarta, pero la tarta no daría para todos, sin embargo, María Concepción cortaba trozo tras trozo, después de haber pasado más de la mitad de los asistentes contemplaron algo imposible, todavía quedaba intacto el piso inferior de la tarta. Dijo José Luis López, que hubo manifiestamente multiplicación de la tarta a ojos de todos.

Todos estos desconcertantes hechos, para algunos atribuibles a “milagros” nos lleva a considerar; no el hecho en sí, sino la causa que los objetivara cuál es la causa real, quien es el actuante y porque...

Está comprobado que todas estas manifestaciones, salvo excepciones, se producen en momentos determinados para ser posteriormente olvidados o quedar como simples anécdotas sin que haya un reconocimiento explícito por estamentos eclesiástico, todo lo contrario, hacen lo posible por eliminarlos calificándolos de ignorantes y supersticiosos a los seguidores y de fraude a los videntes, lo cual es cierto en muchos casos.

Soy consciente de lo delicado del tema, es cierto, se han producido demasiadas decepciones, muchos engaños sobre estos fenómenos, se inventaron mentiras y tergiversaciones, se dieron versiones, pero como he reitera, en este como en el tema de los Ovni, un solo caso auténticos es suficiente para afirmar que el fenómeno existe, otra cosa es que no seamos capaces de comprenderlos.

La manifestación de «nubes» está presente en innumerables avistamientos OVNI, muchos testigos han descrito un fenómeno casi idéntico a esta aparición, comprobando posteriormente como la «nube» salía disparada, perdiéndose en pocos segundos.



Las nubes han sido portadoras o vehículos que sirvieron de camuflaje a sendos fenómenos

El día 27 de marzo de 1982, en la ciudad de Añatuya, se pudo observar durante

15 minutos, una masa circular muy brillante con forma de nube que cruzó lentamente la ciudad hasta desaparecer. El extraño fenómeno fue visto por numerosos habitantes de la citada localidad, muchos dijeron que la formación luminosa no lanzaba destellos ni se apreciaban luces, tan solo una brillantez inusual en una nube, también lo era el hecho de que fuera la única formación que se viera en el cielo.

El 4 de marzo de 1977 a las 21,15, un DK 744 (DC-8 chárter), a la altura de Villacisneros con vuelo a Randjun (África) observaron hacia el oeste un fenómeno luminoso como una nube. El avión SA 229 (Jumbo de Compañía SNA) procedente de Sudáfrica y con rumbo al punto DSY dice observar el mismo fenómeno catalogándolo como algo desconocido.

EL PALMAR DE TROYA

Del Palmar de Troya se ha escrito mucho y variado, pero al parecer lo que más se acerca a la realidad es que el 30 de marzo de 1968 (el caso de Zeitun también ocurre en el mismo año), cuatro niñas salieron del pueblo para recoger flores en una finca cercana llamada «la Alcaparra», para ofrecérselas a la Virgen, tal hacían cuando observaron que se mecían las ramas de un frondoso lentisco en donde de pronto apareció la figura de un hombre y también les pareció ver la figura de un toro, lo que les provocó el natural temor y salieron corriendo.

Aquí entra la picaresca puesto que recogían flores para la Virgen, dieron por sentado que había de ser Esta la que apareció en el lentisco, el resto es sobradamente conocido.

La aparición de seres es tan vieja como el mundo, la historia recoge estas apariciones en todas las épocas, estos seres, son de configuración variada, no existiendo un patrón fijo que permita una relación indiscutible, sin embargo, el fenómeno de las apariciones de seres se ha dado en ocasiones después de la observación o el aterrizaje de un objeto no identificado. No lejos del Palmar se han producido numerosos avistamiento OVNI, lo que permite pensar en una vinculación entre estos y la aparición del extraño ser.

APARICIONES EN EL ESCORIAL

Amparo Cuevas Arteseros adquirió fue una mujer humilde y sin estudios cierta relevancia a partir de 1980 cuando afirmo haber visto a la Virgen de los dolores en la finca de Prado Nuevo, en el municipio madrileño de El Escorial. Es una mujer de pocas palabras, no le gusta hablar con periodistas porque dice no fiarse de ellos, cuando le preguntan por las apariciones del Escorial de la que es protagonista a esta mujer de Albacete, da la llamada por respuesta. Don Nicasio, explicó lo sucedido en el pueblo desde que se le apareció la Virgen.

El día del Corpus Cristi se reunió el matrimonio con algún hijo y un amigo a comer en el huerto. Al caer la tarde se pusieron a rezar el rosario lo que hacían habitualmente. Y cuando estaban en el rezo pasó lo siguiente: -explica Nicasio- vi la «Luna» en el suelo. Toda roja se había tumbado junto a un fresno del prado, y el fresno estaba como iluminado de una luz especial. Todos lo vimos. Nos impresionó mucho, continuamos rezando el rosario y al terminar, aquellas luces desaparecieron. Fuimos hasta el fresno, pero no hallamos nada especial.

No nos sorprende esta visión, la «Luna» por el suelo y toda roja, fácilmente se podría confundir con un aterrizaje descrito por docenas de testigos. Repetimos: la Luna evidentemente no era...

A lo largo del tiempo alrededor de la señora Amparo se produjeron distintos hechos algunos de los cuales son bien conocidos de otras apariciones similares caminadas extáticas de rodillas, éxtasis mirando al cielo mensajes continuados de origen divino entre otros.

La iglesia nunca dio crédito a tales apariciones, a pesar de ellos, se construyó una capilla donde supuestamente le había ordenado en tales mensajes, supo congrega miles de devotos.

Posteriormente surgió un movimiento de familiares y ex devotos que acusaron a Luz Amparo Cuevas y a la organización de que se había formado a su alrededor de ser una secta destructiva.

Es importante mostrar también la parte negativa que han protagonizado algunas de estas videntes, quizás esta, sea una de las que más reprobación adquirió tras algunos años de -parece ser- engaños y mentiras. Una de las asociaciones creadas por el entorno de Amparo Cuevas acumulo una gran cantidad de fincas y de dinero de aportaciones de los que creyeron en ella.

GARABANDAL

José Antonio Monroy escribió un libro en 1961, titulado El Mito de las Apariciones, en cuya portada figura: ¿Qué cosa es un mito?... Mito es el lenguaje de toda religión. En él toma como excusa las apariciones para atacar a la iglesia, el texto en general no es suficientemente riguroso en cuanto a hechos concretos.

Posteriormente, el escritor Francisco Sánchez Ventura y Pascual, salió al paso con su obra de las aseveraciones un tanto gratuitas del señor Monroy con su obra Las Apariciones no son un mito en la que pone “piedra sobre piedra” de forma concienzuda sobre este fenómeno, especialmente sobre las apariciones en San Sebastián de Garabandal

Personalmente he defendido, al margen unos y otros la conveniencia de realizar un seguimiento exhaustivo y continuado sobre todos los actores de tales manifestaciones extraordinarias.

El primer caso de apariciones recogido que sería de preludio a las Apariciones Marianas, tuvo lugar el día 3 de mayo de 1491. La Virgen se apareció a Thierry Schoer, herrero de Orley, envuelta en resplandores, sosteniendo en su mano derecha tres espigas que nacían de un tallo común y en su mano izquierda un

carámbano.

La Virgen reprocho a los habitantes de la región por sus crímenes cometidos, explicando al herrero el significado del carámbano, granizo, hambre enfermedades y otros terribles castigos que recaería sobre toda la población, solo si los culpables se corregían -dijo la aparición- detendré la mano de mi hijo; pero deben hacer penitencia, díselo a todos. Pero el herrero no se atrevió a hacer el comunicado a sus vecinos, seguro estaba de ser al hazmerreir de todos, nadie le creería en tal portento...

Mari Loli, Conchita y Jacinta, abstraídas por la contemplación de la aparición de la Virgen

Las niñas hacia marchas extáticas, sin que de espaldas tropezaran a pesar de las piedras existentes en el camino



Sin embargo; una serie de extraños fenómenos convenció a todos de la evidencia de lo que el herrero se vio obligado a confesar con todo detalle cómo fue la aparición y cuál fue el mensaje de la Virgen.

San Sebastián de Garabandal es un pueblo pequeño anclado en la cordillera cantábrica habitado por entonces por unas setenta familias.

Las cuatro niñas de familia humilde; Mary Loli, Conchita, Jacinta y Mary Cruz. En 18 de julio de 1961 tenían 12 años las tres primeras y 11 la última. Su primer “contacto visual” lo tuvieron después de haber estado cogiendo –sin permiso- manzanas del huerto del maestro, a la vuelta al pueblo mientras hacían examen de conciencia por lo hecho, vieron una figura que calificaron de un ángel y que describieron de igual forma por separado las cuatro niñas, en un principio nadie creyó su historia siendo presa de chanzas y bromas de mal gusto.

Posteriormente, una noche, las cuatro “oyeron” cuando rezaban antes de irse a dormir una voz que decía: No os preocupéis me volveréis a ver.

El día 20, estando las cuatro en el campo vieron un vivísimo resplandor que obstruía el camino, las niñas quedaron asustadas hasta que aquella luminosidad desapareció continuando su caminar hacia el pueblo.

Los encuentros se van sucediendo, las niñas acuden al lugar periódicamente, caen éxtasis y el pueblo comienza a creer, nadie se ríe de ellas, muchos fieles la siguen para ver lo que ocurre.

El día 24, nada más llegar la niña surge una luz y en ella un ángel y bajo este unas letras y números romanos que las videntes no son capaces de retener.

El día 1º de julio, el ángel vuelve a parecerse en una gran luz comunicándole que verá a la Virgen y le explicará el significado de las letras. Ahora se congrega una gran muchedumbre llegada de todos los pueblos cercanos.

El día 2 tuvieron la primera aparición de la Virgen con dos ángeles uno era el que ya conocían el otro no, las niñas quedan como extasiadas hasta ver como la imagen se deshace en el aire, así es como lo explicaron.

También es curioso como explican la movilidad de las apariciones, dicen: todos estaba siempre de frente a nosotras, pero cuando cambiaban de lugar no movía los pies, es como si fueran volando, en ocasiones el viento mueve los cabellos de la Señora que se identificó como la Virgen del Carmen.

Siguieron una serie de acontecimientos, las apariciones continuaron, en medio de las gentes cada vez más numerosas. Éxtasis, milagros, curaciones movimientos estáticos de las niñas en las que caminaban a veces de espaldas mirando al cielo o de rodillas y tener un solo tropiezo con las rocas.

Sin embargo, lo sustancial para este trabajo corresponde a hechos que podemos correlacionar con algunos aspectos de fenómeno Ovni, la realidad nos ofrece un aspecto místico expresado de distintos modos en el fenómeno de los no identificados en función del lugar y la época.

La aparición de una luz fortísima, pero que no daña los ojos o, se diluye en el aire como si de un holograma se tratase o, la influencia sobre la voluntad del testigo o el vidente, provocando estados de conciencia inusuales, se diría que las apariciones, son un mensaje “infantil” personas poco letradas, niños de familias humildes, pastores etc. en tanto el fenómeno Ovni para intentar igualmente ciertos mensajes para ser interpretados por adultos de todas clases a nivel social o intelectual como si cada uno de ellos necesitara un distinto nivel de comprensión.

¿OVNI?

152 a. C. En distintos lugares de Roma fueron vistas apariciones de seres vestidos de blanco, cuando las gentes intentaban aproximarse, de forma inexplicable, desaparecían para, seguidamente aparecer en otro lugar de forma instantánea.

340 a. C. El libro VIII de Tito Livio recoge la aparición de un extraño individuo, de aspecto esplendoroso y talla superior a la normal, fueron protagonistas de tal evento los cónsules Romano Y Latino.

El obispo Gregorio de Tours, en el siglo VI evoca en su Historia de los Francos el paso de globos de fuego en el año 583.

1950 Durante la noche, Marcelino Carrasco Martín, cuando caminaba hacia su casa, se le apareció un ser altísimo, llevaba una especie de túnica blanca que se habría al caminar. El traje era de una sola pieza y era resplandeciente. El testigo con un miedo atroz corrió alejándose del lugar.

APARICION EN GERONA

Todos los días de cada mes en un rincón del Paseo Arqueológico de Gerona, un buen número de personas se reúnen, alrededor de una mujer granadina de nacimiento, María Mesa, todos ellos esperan a la Virgen.

María dice ser una mujer sencilla y no tiene nada que ganar con todo esto. Todo comenzó en agosto de 1973, yo desde mi casa vi como la Virgen descendía sobre la piedra, lo expliqué por qué me preocupaba, un día que vine a la Iglesia de San Félix, sentí una fuerza extraña que me arrastraba hasta aquí: volví a los pocos días con los vecinos, pero la Iglesia estaba cerrada y nos fuimos hasta una fuente que había cerca. Nos sentamos y ellos comenzaron a rezar el rosario. Yo sentí otra vez aquella fuerza que no podía reprimir, entonces vi a la Virgen que me llamaba. Yo me aparté y fui hasta un árbol que hay cerca del camino.

María siente una extraña fuerza que la induce a hacer algo que ella no había previsto, existen una buena cantidad de testigos que aseguran haber sentido esa misma fuerza antes o después de un avistamiento OVNI, obligándolos en ocasiones a trasladarse a algún lugar ignorado por el «elegido», en general, estos no les dan un carácter místico al hecho.

APARICIÓN EN UNA NUBE

El 11 de julio de 1946, algunas personas acompañadas por algunos niños vieron en Pasman, Dalmacia, (Yugoslavia) a la Virgen María, que se acercaba sobre una nube.

La aldea de Cuapa está en el departamento de Chontales, en el centro del país, una noche de 1980, Bernardo, el sacristán descubrió al entrar en una Iglesia un resplandor que, saliendo de la imagen de la Purísima, iluminaba toda la capilla. El fenómeno cesó cuando Bernardo encendió la luz. Tres semanas más tarde, una mañana en que el sacristán se hallaba pescando a orillas del río, de repente se sintió feliz. A su alrededor la naturaleza comenzó a comportarse de forma anómala; el Sol se comenzó a eclipsar, oía los trinos de los pájaros y también extraños susurros que parecían provocar las hojas de los árboles, así como sorprendentes relámpagos, una «nube» bajo a posarse sobre un montículo de piedras. Una bella dama descalza con las manos juntas, envuelta en un manto bordado de brillantes y una corona de estrellas apareció sobre la «nube». Tenía cabellos castaños, y los ojos color de miel, la tez bronceada. Abrió sus manos y una cálida onda inundó al sacristán. «¿Cómo se llama usted»? Balbuceó. «Me llamo María», ¿De dónde viene? «Del cielo, soy la Madre de Dios».

La primera aparición ocurrió el 8 de mayo aunque hubo otras cuatro, siempre los días 8 de cada mes.

El 17 de enero de 1970, a las 14,45 h. en Imjärvi (Finlandia). Aarno Heinonen y Esko Viljo esquían en un bosque, cuando oyen un zumbido, observan entonces una nube luminosa que se desplaza a gran velocidad y en descenso, la “nube” se detiene y gira lentamente, en su interior se distingue un objeto redondo brillante que comienza a bajar al tiempo que la nube se va desmaterializando, el objeto se detiene a pocos metros del suelo, se forma una especie de niebla y ven a un ser pequeño que sostiene una caja negra que emite una cegadora luz, los dos testigos quedan en ese momento totalmente paralizados

Nuevamente tenemos la «nube» que baja y se posa (maniobra) sobre un montículo, se producen relámpagos cuando no había tormenta, ¿Qué o quién los provoca?

BIBLIOGRAFIA A CONSULTAR RELACIONADA CON ESTE TEMA

- El Gran portento de Garabandal (José Maria de Dios) Editorial Círculo
- Las Apariciones de Garabandal ¿Sin interés? (José María de Dios) “
- La pequeña Jacinta de Fátima Editorial Sol de Fátima.
- El Negocio de la Virgen (Moisés Garrido Vázquez – Nowtilus Frontera
- El vidente ciego (Fermín Cebolla López) Colección Ahora Editorial CLA
- Las apariciones de la Virgen (Annette Colin-Simard) Arcaduz
- Memorias de Lucia, la vidente de Fátima Editorial Sol de Fatima.
- El lado oscuro de María (Gabriel Carrión López) Colección Amalgama
- Las apariciones de la Virgen (Tino La Spada) Editorial Barath
- Estigmatizados y Apariciones (Francisco Sánchez Ventura y Pascual) Ed. Círculo
- Las maravillas de Umbe (Jesusa de Arizola y Elorduy) ED. Círculo

Combate aéreo sobre Catalunya en 1604

Escuadrones armados a baja altura

El filólogo catalán doctor Casas Homs obtuvo en 1974 el premio "Gumersind Bisbal" por su transcripción y estudio de los códices inéditos del historiador también catalán Jeroni Pujades, que a partir de 1601 llevó durante 30 años un puntual diario. La Fundació Vives Casajuana publicó en 1975 el trabajo de Casas Homs en que se recogen los años 1601 al 1610 del "Diari" de Jeroni Pujades. Para nuestro mundo desconocido tiene interés un pasaje de dicho "Diari", concretamente una parte de la anotación correspondiente al día 30 de setiembre de 1604, un jueves en que se celebraba la festividad de San Jerónimo. Reproducimos este pasaje a continuación en su texto original catalán, seguido de la versión castellana correspondiente.

"Perquè en la matinada ya clara, en la vila de Pons o prop de ella, a la volta de las Belianas, tot bisbat de Urgell, se veren en lo ayre però molt baxos, prop terra, grans escuadrons de gent de armas que batallavan amb gran furor y remor de armas. Y los primers que descobriren assò foren uns que treballavan en una resclosa y anaren a donar a la vila de Pons de hont hisquè gran multitud de gent que veren lo dit portentó. Item aquella matexa matinada desde la ciutat de Barcelona y sobre ella, venint de la costa de llevant y tirant a la part de ponent, se veren passar en lo aire un... o ram de aucells així com estornells, los quals eran de la gruxa y negror de los corps, emperò de moltes camas y alas com a llagosta."... "en la nit los de la terra descubrien sobre lo Monestir de Sant Hierònim de la Vall de Hebron uns grans rays de foch com barras, molt clarejant, los de la mar lo veyan més enllà. En fi tots los qui las veren las feyan a la volta de la tremontana."

Versión castellana:

"Porque en la madrugada ya clara, en la villa de Pons o cerca de ella, hacia las Belia-

nas, todo el obispado de Urgell, se vieron en el aire pero muy bajos, cerca de la tierra, grandes escuadrones de gentes de armas que batallaban con gran furor y ruido de armas. Y los primeros que lo descubrieron fueron unos que trabajaban en una esclusa y fueron a comunicarlo a la villa de Pons de donde vino gran multitud de gente que vieron el mencionado portentó. Igualmente aquella misma madrugada desde la ciudad de Barcelona y sobre ella, viniendo de la costa de levante y tirando a la parte de poniente, se vieron pasar en el aire un... o bandada de pájaros como estorninos, los cuales eran del grosor y de la negrura de los cuervos, pero de muchas patas y alas como la langosta."... "en la noche los de la tierra descubrieron sobre el monasterio de San Jerónimo del valle de Hebrón unos grandes rayos de fuego como barras, muy luminosos, y los de la mar lo vieron más allá. En fin, todos los que las vieron las situaban hacia la tramontana".

Como dato curioso observe el lector que el día 30 de septiembre, en que acontecieron estos sorprendentes fenómenos, se celebraba precisamente la festividad de San Jerónimo.

Fuente Original: Mundo Desconocido
Archivos IIEE de Chile

AMIGO LECTOR:

Si usted tiene alguna experiencia que entra dentro de lo inexplicable y no es aceptable por su razonamiento habitual, puede escribirnos y relatarnos sus puntos de vistas. Conservaremos su anonimato si nos pide que así sea, y sepa que nuestro interés es sólo a nivel investigativo, no comercial. Nos puede escribir a: iiiechile@yahoo.com



Entrevisto al señor JORGE CISTERNA QUINTANA, 59 años, casado, estudios medios completos, con estudios de computación, soldadura, apicultura, riego tecnificado, actualmente artesano en cinturones y otros objetos de cuero, domiciliado en Población Nahuelbuta, calle Vegas Blancas 1312, celular 956814631, y expuso:

" Desde joven he sido aficionado a la caza y pesca, con campamento, con un grupo de varias personas afines y tengo que reconocer que siempre en la noche me dediqué a observar el cielo, con el objeto de ver objetos luminosos que se desplazaban sobre la Cordillera de Nahuelbuta, donde son comunes. He visto muchísimos, pero solo le voy a relatar dos casos, que son los más interesantes, ya que la gran mayoría estaban lejanos, a distintas alturas, de color blanco y otros con colores diversos y me agrada esta efición. A mis acompañantes, que eran siete a nueve, no les llamaban la atención, y preferían beber o dormir terminada la jornada.

1) Esto sucedió a fines de 1999, o sea, hace 20 años, en el mes de noviembre. Estábamos campando en lo alto de un cerro en el lugar de Pichipehuén, comuna de Angol, a 72 kilómetros de la ciudad del mismo nombre hacia el suroeste. A unos 400 metros más abajo, está el río Pichipehuén, con un curso de curvas y rectas, y el agua se reflejaba con la luz de la luna. Y siendo las once de la noche, más o menos, pudimos ver cómo algo que volaba se deslizaba sobre el río, lentamente, siguiendo su curso y solo se veía una luz roja muy viva e intermitente cada uno o dos segundos. En forma continua. Lo que fuera, iba a escasos metros del nivel de las aguas. No escuchamos ruido alguno. Imposible confundirlo con un helicóptero, que se escuchan desde lejos. Al final lo perdimos de vista hacia nuestra izquierda. Esto lo vimos todos. Muy lento, no varió en la emisión de su luz roja.

2) En otro fin de semana, con el grupo fuimos a pescar a las Vegas de Pichipehuén, muy cerca del lugar anterior.

Vts.//

Como a las una de la madrugada, mientras mis amigos se quedaban alrededor de la fogata, donde teníamos nuestras cestas, yo caminé solo por un kilómetro hasta el río Pichipehuén, para revisar mis dos cañas que dejé caladas. Revisé que estuvieran con cebo y me devolví hacia el campamento. También iba mirando el cielo por si avistaba algún fenómeno aéreo. Ya eran las dos de la mañana. No bien había caminado unos 200 metros, cuando me di cuenta que a mi derecha, como a unos 100 metros de distancia, y a unos 50 metros de altura, había un bulto enorme, absolutamente quieto y silencioso, que se percibía con la luz de la luna llena. No vi ninguna luz o foco. Presumí que tal vez era circular, de unos 50 metros de diámetro y varios metros de alto, pero debido a que estaba tan bajo no se puede apreciar bien.

Continué caminando y con sorpresa me percaté de que ese tremendo mole se puso en movimiento, como siguiendo mi paso. Con esto, me dio miedo, pero me controlé y seguí. A los pocos minutos descendí el camino hasta el río y el objeto siguió a mi lado. Sobreponiéndome, otra vez caminé con el aparato a mi lado, hasta que llegué al campamento. Mis amigos estaban durmiendo y no los desperté. Más asustado aún, vi como lentamente ese inmenso mole se ubicó suavemente sobre el campamento y allí se quedó como media hora a 40 metros de altura, silencioso. Soporté el terror. Con eso tan grande encima, toda el área se oscureció, las estrellas no se veían. La fogata del campamento estaba agotándose, así que eché más leña, para ver mejor. Así pude verificar de que la mole en realidad tenía un diámetro de al menos 200 metros, medio ovalado. Cuando al final se retiró, lo hizo lentamente, hasta perderse en el horizonte, sin variar su altura.

Volviendo a lo normal, me acosté y menos mal que pude conciliar el sueño. Este ha sido la experiencia más grandiosa que he tenido. Ninguno de mis amigos y yo sufrimos daño físico o mental alguno."

NOTA DEL INVESTIGADOR: La ocurrencia de estos hechos corresponden a la oleada de ovnis de fines de noviembre de 1999 sobre la Cordillera de Nahuelbuta, dada a conocer por los medios tanto nacional como internacionalmente y los medios televisivos filmaron muchos de los ovnis avistados.

RAÚL GAJARDO LEOPOLD
Investigador.

NOTA: Incluimos algunos casos inéditos que nos llegan a nuestra Redacción. Este caso que es aportado por el ex Mayor de Carabineros Raúl Gajardo Leopold está escrito en bruto, tal como nos llegó y no restamos nada de su narración. No siempre se puede hacer, pero transmitir el trabajo de buscar al testigo, entrevistarlo y quede escrita su experiencia, siempre es dignificante para el entrevistado y también para reconocer la labor de terreno del investigador. Técnicamente no luce tanto pero el contenido aquí esta.

OVNI SOBRE LA CIUDAD

El 13 de mayo de 1994, sobre las 23 h. Francisco Villacampa Molina, de 21 años, había llegado, con otros cinco amigos, a la **Plaza de la Verneda**, en el barrio barcelonés del mismo nombre, iban a tomar –dice– un “quinto” en la terraza del bar “Seone”, cuando llegaron, la terraza del bar estaba muy concurrida, a muchos de los parroquianos los conocían ya que eran del barrio, se sentaron en una mesa y entablaron una animada conversación de cosas propias de los jóvenes de su edad. De pronto –explica–: Vimos “aquello”, tenía un pequeño movimiento, como si acabara de llegar, poco después pareció estabilizarse quedando estático, era muy grande y de color rojo intenso, tan solo una especie línea blanca alrededor destacaba del rojo. Llevaba lo que me pareció una turbina a cada uno de los lados, de color claro, no emitía destellos, pero si cierto resplandor mortecino, el objeto era redondo.

Pregunté a Francisco si apreció algún tipo de ranura, orificio, puerta, o alguna señal que pudiera deducirse, fuera el acceso al interior de la nave. Respondió negativamente. Según el testigo, no se veía nada en absoluto, al margen de lo ya expresado. Pedí al joven hiciese un relato desde el principio. Creo es importante dejar que los observadores se expresen libremente (al margen de las preguntas) ya que de no hacerlo se corre el riesgo de que éste obvie algún detalle importante, simplemente porque no has pensado en hacerle la pregunta adecuada sobre ese detalle concreto.



El autor entrevistando a Francisco Villacampa.

Nosotros –comienza– llegamos al bar, veníamos de una fiesta particular y decidimos tomarnos un quinto en la terraza del bar antes de irnos a dormir, ya que al día siguiente teníamos que madrugar para acudir al trabajo. Había unas 25 personas sentadas en las mesas, nosotros estábamos charlando y, de pronto, vimos aquello, todos nos levantamos tranquilamente y nos quedamos “embobados” mirando aquel enorme disco rojo, era algo insólito, no nos podíamos creer que pudiera estar pasando aquello allí. Al parecer, vino de nuestras espaldas, del Tibidabo, quedándose quieto y sin hacer el más mínimo ruido, ni al llegar, ni tampoco mientras estuvo parado. Las 25 personas estábamos viendo aquella extraña “cosa”. Lo que más llamaba la atención era la luminosidad rojiza que comenzó a emitir. Nos mirábamos unos a otros, pero ninguno hizo comentarios al respecto. Todos sabíamos que aquello no era de este mundo ni algo que pudiésemos explicar o comprender. La observación duró unos diez segundos, de pronto, vimos que se balanceaba levemente y salió disparado, fue como cuando te dan por televisión imágenes a saltos, estaba y ya no estaba, corrimos a dar la vuelta a los edificios que nos tapaban la trayectoria, pero cuando llegamos ya no vimos nada. - ¿Cuánto crees que podría medir? -Pues mira, el disco estaba justo entre dos edificios,

(dos bloques de pisos cercanos) y ocupaba todo el espacio existente entre uno y otro, por el lado izquierdo dejaba un pequeño margen entre el borde del disco y la pared del edificio de ese lado, y por la derecha, prácticamente no había margen.



Plaza de La Verneda

Cuando estuve tomando apuntes y realizando mediciones pude comprobar que el ancho de la calle de un lado al otro en que están los mencionados edificios mide 8 metros, por lo que calculé que el OVNI había de medir un metro menos. Los edificios no tienen ventanas en ese lado, ya que es la parte trasera de estos, lo cual justifica que los vecinos de estos pisos no se hubiesen enterado del acontecimiento.

Los testigos no vieron cúpula o apéndice que sobresaliera de la estructura, aunque reconocen que, al tenerlo casi encima y nueve pisos de altura, lo que veían bien era la parte inferior. Si lo hubiese visto yo solo –dice- hubiera pensado se trataba de una alucinación, pero no, allí estábamos 25 personas mirando como atontados aquel fenómeno sorprendente. –

¿Cambió de color o dejó algo en el ambiente al llegar o al marcharse? Humo, gases, vapor etc. –

No, que va, no dejó absolutamente nada. –

Mientras observabas el disco, ¿Pensaste en algún momento que estabas observando un OVNI? –

En principio no me lo planteé, después sí, aunque la verdad es que me costaba creerlo, con lo que cuentan por ahí, me parecía imposible, me decía a mí mismo: ¡Venga hombre! Pero lo cierto es que allí estaba aquello, parado y quieto, parecía querer asegurarse de que lo habíamos visto bien y cuando lo hubo conseguido, nos dejó con un palmo de narices sin permitir que viésemos hacía donde se marchaba. Después, no sé por qué, todos los amigos que estuvimos mirando el disco aquella noche no hemos comentado nada entre nosotros, es como si cada uno de nosotros quisiera mantener aquella experiencia como un secreto íntimo de su existencia, algo intransferible, a mí es lo que me ha ocurrido. Te lo he contado a ti, por la amistad con mi padre, así y todo, me ha costado...

El 25 de diciembre, (día de Navidad), de 1978, con un cielo despejado, apareció sobre Barcelona, a las 22 h., una gran luz que se desplazaba, se paraba y volvía a emprender la marcha, uno de los muchos testigos presenciales de la observación lo comunicó al periódico **Hoja del Lunes** de esta manera:

Aun careciendo de instrumentos adecuados para observarla a la perfección, cualquier persona que estuviese mirando el cielo esa noche, pudo observar el fenómeno que, además, produjo una serie de interferencias en la Onda de 27,5 megaciclos, con unas señales que nadie ha intentado descodificar hasta este momento. **(Autor: Juan Díaz Montes – Fuente: Ciudadanos del Limbo)**

UN CASO CLÁSICO

LAS AFIRMACIONES EXTRAORDINARIAS DE BETTY ANDREASSON

Por Marcus Lowth



Crédito: ufosight.com

Aunque no es la primera afirmación de alto perfil de secuestro extraterrestre, el caso extraordinario de Betty Andreasson es considerado por muchos como uno de los más importantes y únicos. No menos importante porque los incidentes se extienden durante varias décadas y comparten detalles con muchos otros casos a lo largo de los años.

Después de sus informes a MUFON de recuerdos parciales, trabajaría con el Dr. Raymond Fowler, utilizando la regresión hipnótica para desbloquear toda una vida de experiencias de secuestro. Estas sesiones se llevarían a cabo en "fases" y durarían desde finales de los años setenta hasta mediados de los noventa. El caso también es intrigante, ya que se desdibuja fuertemente en territorios como la fe y la percepción. Esto quizás se deba a la determinación de Betty de dar sentido a los extraños eventos que parecen haberse desarrollado alrededor de ella la mayor parte de su vida.

Aunque resultaría no ser el primer encuentro, el incidente que despertaría suficiente memoria como para que volviera a mirar los eventos tuvo lugar en su casa en el noreste de los Estados Unidos hace más de cincuenta años.

Una brumosa noche de Massachusetts en enero de 1967

En la noche del 25 de enero de 1967, poco después de las 6:30 p.m., Betty Andreasson, junto con sus padres y siete hijos estaban en su casa de Massachusetts en South Ashburnham. De repente, un parpadeo de las luces capturó la atención de todos antes de que la oscuridad absoluta se apoderara de ellos. En cuestión de segundos, un brillo extraño destelló a través de las ventanas desde afuera. Se volvería de un color naranja cálido al iluminar el interior de la propiedad.

Más tarde describiría la escena como si alguien los hubiera puesto en el vacío. Como si "¡el tiempo se hubiera detenido!"

Betty les diría a los niños que esperaran en la sala de estar. Estaba en la cocina, junto con su padre, que se había movido hacia la ventana para ver mejor. Podía distinguir varias "criaturas humanoides" que se acercaban fuera de las luces. Entonces, pudo ver a uno de ellos justo afuera de la ventana. Se volvió para mirarlo, y al hacer contacto visual, el padre de Betty pareció entrar en un extraño estado de animación suspendida similar al trance. No recordaría nada más del encuentro.

De repente, los cinco humanoides "atravesaron las paredes" y estaban dentro de la casa de Andreasson. Betty describiría este paso a través de las paredes como si "se desvanecieran dentro y fuera de la existencia".

Todos los que estaban en la casa, aparte de Betty, fueron colocados en el mismo tipo de "animación suspendida" como el padre de Betty. Luego le pidieron que se uniera a ellos afuera. Sin embargo, temiendo por la seguridad de su familia, uno de los humanoides tuvo que liberar a uno de los niños, Becky, de su estado suspendido para demostrar que no les haría daño. Curiosamente, años después, Becky recordaría este incidente a través de la regresión.

La experiencia a bordo de la nave

Tras la demostración de la seguridad de su familia, Betty acordó seguir a estas extrañas criaturas. Más tarde explicaría que se sintió "obligada" a hacerlo. Uno de los visitantes se quedaría atrás para "vigilar" la casa y los miembros restantes de la familia Andreasson.

Sin darse cuenta de cómo lo hizo, Betty "flotaría" a través de la sólida puerta de madera de la cocina mientras seguía a sus guías de otro mundo. Ella "flotó" a bordo de una nave de forma ovalada y antes de que tuviera tiempo de contemplar completamente su entorno, pudo sentir el impulso mientras la nave corría hacia el cielo.

Betty describió varios procedimientos y exámenes que se realizan antes de ingresar a un tanque de líquido. También le dieron un líquido extraño para beber que debía tener un "efecto tranquilizador". Lo siguiente que supo fue que se encontró flotando hacia otra cámara. Un coro de voces extrañas la encontró diciéndole que la eligieron para "mostrarle algo importante al mundo".

Después de esto, Betty se encontraría de regreso en su casa, los humanoides todavía allí, pero ahora colocando sistemáticamente a cada miembro de la familia en sus camas. Todos seguían en trance. Betty vería que estos eventos se llevaran a cabo, con uno de los humanoides declarando que "estaban aquí para ayudar" a la humanidad, pero que los humanos "los temerán". Betty también afirmó que le dijeron que estas criaturas "no estaban limitadas por el tiempo". Y quizás lo más intrigante es que "¡el hombre no está hecho solo de carne y hueso!"

Intrigante evidencia de apoyo

No fue hasta una década después que Betty comenzó a recordar los acontecimientos de esa noche. E incluso entonces, no fue hasta que ella experimentó una regresión hipnótica bajo la vigilancia del Dr. Raymond Fowler que todo, aparte de las luces extrañas y las cinco criaturas que entraban en la habitación, volvieron por completo. Su primer conjunto de regresiones hipnóticas tendría lugar durante un período de doce meses entre enero de 1977 y enero de 1978.

Aunque se sometería a más sesiones con el Dr. Fowler que se extenderían hasta la década de 1990, los relatos de su primera experiencia fueron fascinantes. Quizás no menos importante debido a la cantidad de apoyo, si hay evidencia circunstancial que les daría crédito.

Por ejemplo, Betty alegaría que la razón por la que sus padres estaban con ella se debía a que su esposo



estaba en el hospital después de un accidente automovilístico. Los registros del hospital muestran que esto era cierto y muestran la admisión de su esposo desde mediados de enero hasta principios de marzo de 1967.

Además, recordó que había nieve en el suelo, pero el aire se sentía más cálido de lo que debería, y había niebla. Los registros meteorológicos muestran que hubo "neblina saliendo de la nieve derretida" debido a un aumento de las temperaturas

También hubo una falla eléctrica en la región esa noche, al mismo tiempo que Betty recordó la falta de electricidad en su hogar. Su padre, que estuvo en trance durante todo el episodio, pudo recordar un disfraz de "niño en Halloween" mirando por la ventana. Incluso los registros con los horarios de televisión probarían que sus declaraciones de lo que estaba en la televisión antes del incidente demostraron ser correctas.

Más revelaciones de mucho antes

Betty revelaría otras experiencias de secuestro durante futuras sesiones con el Dr. Fowler. Su primera experiencia ocurrió ya en 1944, cuando solo tenía siete años. Estaba en una casa de juegos esperando a un amigo cuando una extraña esfera roja entró en el pequeño espacio de juego y se instaló entre sus ojos. Mientras lo hacía, su cabeza comenzó a sonar con voces extrañas que le decían que la estaban mirando.

También afirmaron que se encontrarían de nuevo cuando ella tuviera doce años, lo que hicieron cinco años después, en 1949. Estaba caminando por el bosque en la cercana Westminster cuando salió una criatura gris vestida con un mono de una sola pieza inundada de botones y símbolos. Delante de ella presionó un botón en su overol y apareció una esfera roja. La esfera, como antes, se posó en su rostro entre los ojos. Y de nuevo, su cabeza se llenó con las extrañas, pero ahora familiares voces.

Un año después, en 1950, un objeto similar a una esfera la llevaría a lo que podría decirse que es uno de los encuentros más extraños registrados.

Una vez a bordo, se colocó un extraño instrumento dentro de su boca que le sujetaba la lengua. Se encontró en una rueda extraña hecha de una sustancia parecida al caucho. La nave entró en un cuerpo de agua (no sabía dónde) y emergería en una base subterránea. Betty recordaría haber pasado por un "Museo del Tiempo" con diferentes versiones de humanos a lo largo de la historia que se exhiben en recipientes de vidrio.

También durante este encuentro, aunque no dio detalles sobre cómo, fue "causada por tener una experiencia fuera del cuerpo" y entraría en un "mundo de luz". ¡Ella describiría este encuentro como uno de "sentirse unida con todas las cosas!"



Una ilustración del "Museo del Tiempo" de Betty Andreasson. (Crédito: ufoinsight.com)

Incidentes cada vez más intrusivos

A medida que las décadas se volvieron a explorar a través de las sesiones de hipnosis, Betty revelaba más y más encuentros. En varias ocasiones, ella describiría despertarse del sueño para encontrar "entidades extrañas" en su habitación. Incluso recibiría advertencias de los próximos "eventos de prueba" en su vida.

En 1975, por ejemplo, un visitante del dormitorio le informó que su matrimonio terminaría en divorcio (lo hizo poco después). Dos años después, en 1977, le advirtieron que dos de sus hijos se encontrarían con un final prematuro. Poco tiempo después, ambos murieron en un accidente automovilístico.

También sufriría varias experiencias extra corporales. En 1978, incluso experimentó un encuentro compartido con su segundo esposo, Bob. Cada uno se encontró, o al menos la esencia de sí mismos, en una instalación grande, redonda y alienígena. Fueron testigos de una operación extraña y avanzada que tuvo lugar en tres de los miembros de su familia, lo que significa que también estaban sujetos a secuestros. Este último punto es interesante, ya que muchos casos de secuestro no solo revelan una larga historia en el tema, sino que a menudo incidentes de miembros de la familia que comparten dichos encuentros.

También hubo signos crecientes de implantes dentro de sus cuerpos. Aún más inquietante fue la evidencia de "marcas primarias" que se parecía a las pruebas de biopsia. De manera escalofriante para Fowler, también descubriría estas marcas en su brazo, sugiriendo que lo que tenía interés en Andreasson, ahora tenía interés en él.

¿Una percepción divina de un encuentro de otro mundo?

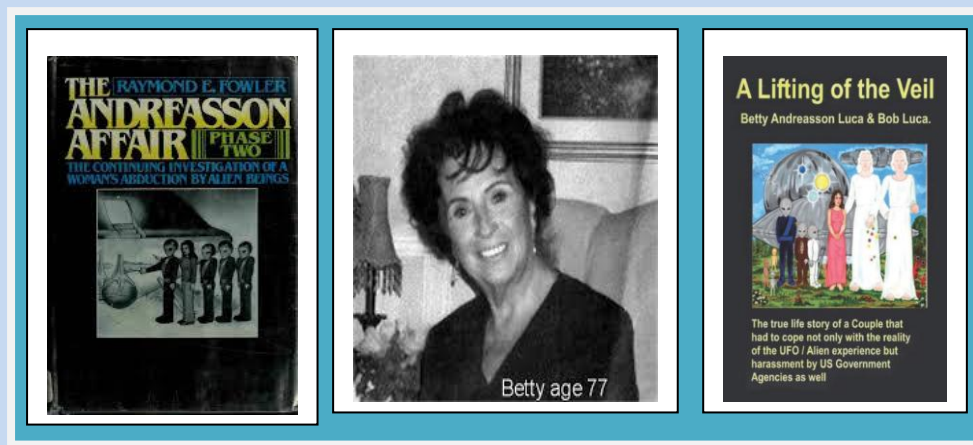
Durante gran parte de las sesiones y sus recuerdos de los encuentros, Betty llamaría a las entidades que la visitaron, ángeles. Ella era una persona religiosa, y esta puede haber sido simplemente su forma de interpretar encuentros tan extraños. Por ejemplo, cuando tenía veinticuatro años en 1961, sintió una extraña atracción desde su casa hacia los bosques cercanos. Se encontraría con un "humanoide gris alto" en el bosque, quien creía que era un mensajero de "El Señor".

Aunque no es único, las conexiones con la religión o algún tipo de "entidad suprema" en los relatos modernos de OVNI son raras. Sin embargo, hemos escrito sobre varios de ellos, incluidas las experiencias de Kathryn Howard y Sidney Patrick. Sin embargo, los encuentros que hacen referencia a un "dios" o religión específicos son aún más raros.

Esta afirmación de que estas entidades eran "ángeles del Señor" llevaría a muchos a acusar a Andreasson de buscar ganancias monetarias. De hecho, los varios libros sobre sus encuentros a lo largo de dos décadas hicieron poco para disuadir a quienes se sentían de esta manera. Sin embargo, muchos de los que han estudiado el caso más a fondo no están de acuerdo. Creen que hay algo más que simplemente buscar dinero o fama por parte de Andreasson o Fowler.

Como hemos escrito en varias ocasiones, muchos casos de OVNI de la antigüedad a menudo se percibían como eventos divinos. De hecho, uno podría argumentar que la gran mayoría de los escritos antiguos y religiosos, particularmente en el mundo occidental, tienen su base en un malentendido de eventos e interacciones incorrectas. Tal vez, dada la fe ya fuerte de Betty, este es un ejemplo similar moderno de una percepción tan "divina".

Fuente: Orbita Cero (Mendoza, Argentina) Luis Emilio Annino



NOTICIAS DEL MUNDO

EXPLICAN EL MISTERIOSO ZUMBIDO QUE SE ESCUCHÓ EN TODO EL MUNDO EN 2018

Un estudio lo relaciona con un depósito gigante de magma en las profundidades del Océano Índico que acabó vaciándose y formando un volcán submarino

En mayo de 2018 los sismómetros registraron decenas de terremotos cerca de la costa de la pequeña isla de Mayotte, entre Madagascar y Mozambique. La intensidad era tal que se marcó récord histórico del mayor temblor en la zona, 5.9 en la escala de Richter. La historia se volvió aún más rara cuando el 11 noviembre de ese año los equipos encontraron de nuevo señales de que algo seguía ocurriendo en aquel lugar. Una especie de leve «zumbido» que podía durar hasta 40 minutos, y se propagaba desde Mayotte a todo el planeta. ¿Qué estaba pasando?

La frecuencia a la que se captaba era ultra baja. Tanto que los investigadores lo compararon con el sonido de una campana bien afinada. Además, las «ondas p» y las «ondas s» que se relacionan con este tipo de eventos eran casi indetectables. Lo extraño es que nadie notaba nada, ni un solo temblor. Pero sí que hubo consecuencias: un día después de recibir por primera vez estos misteriosos zumbidos, el Gobierno francés -al que pertenece Mayotte- informó de que la isla se había deslizado 6 centímetros al este y 3 centímetros al sur. Estudios posteriores constataron que, además, se había hundido 20 centímetros.

Un dispositivo de registro sísmico en Mayotte fue el primero en detectar el zumbido. Mark Tingay (@CriticalStress_) procesó los datos para crear esta imagen

Un dispositivo de registro sísmico en Mayotte fue el primero en detectar el zumbido. Mark Tingay (@CriticalStress_) procesó los datos para crear esta imagen - Mark Tingay

El nacimiento de un volcán submarino

Geólogos de todo el mundo llevan intentando desentrañar el enigma desde entonces. Se ha señalado todo tipo de hipótesis, incluida una lluvia masiva de pequeños meteoritos. Ahora, un nuevo estudio publicado en «Nature Geoscience» apunta a un fenómeno inusual: el «zumbido» fue provocado por un depósito gigante lleno de magma situado a unos 35 kilómetros de profundidad en el Océano Índico y

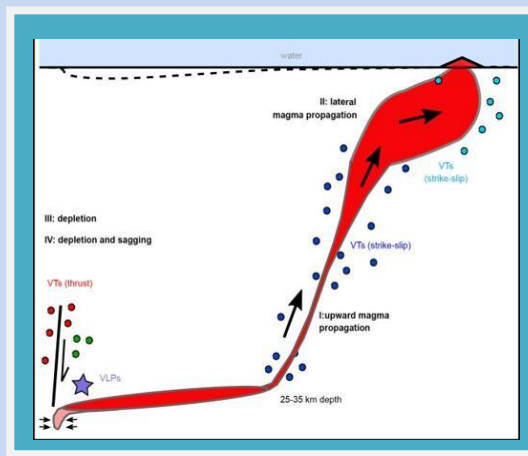
que finalmente acabó provocando la aparición de un volcán submarino.

«El magma tardó solo unas semanas en propagarse desde el manto superior hasta el fondo marino, donde nació un nuevo volcán submarino», explica a Live Science la investigadora principal del estudio, Simone Cesca, sismóloga del Centro de Investigación de Geociencias de GFZ en Potsdam (Alemania). Los zumbidos habrían sido el «anuncio» del nacimiento de este volcán, lo que proporciona un registro inigualable de cómo se originan estas formaciones.

Una expedición oceanográfica francesa descubrió, efectivamente, este volcán submarino. Y no era precisamente pequeño: medía unos cinco kilómetros de largo por casi un kilómetro de alto, así que esta hipótesis comenzó a tomar fuerza para varios grupos de investigadores.

El recorrido del magma

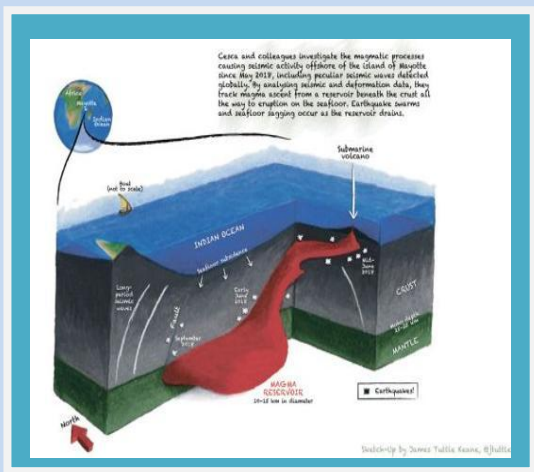
Para saber qué había pasado exactamente, los geólogos recopilaron datos sísmicos de todo el mundo -no hay sismógrafos que monitoricen Mayotte, por lo que tuvieron que combinar todas estas informaciones alrededor del planeta-. Así es como observaron que existieron dos fases: primero, el magma acumulado en la cámara, de 15 kilómetros de ancho, fluyó hacia arriba diagonalmente hasta llegar al fondo marino y provocar la erupción de la que nacería el nuevo volcán. Esto «provocó grandes terremotos a lo largo de su camino a la superficie», explica Cesca, que se corresponderían con los sucesos registrados en mayo de 2018. «De hecho, reconstruimos la migración ascendente del magma siguiendo la migración ascendente de los terremotos».



Un boceto que muestra el profundo depósito de magma y la carretera de magma que condujo al nuevo volcán submarino en el Océano Índico

Un boceto que muestra el profundo depósito de magma y la carretera de magma que condujo al nuevo volcán submarino en el Océano Índico - Cesca et al.2019, Nature Geoscience

En una segunda etapa, el recorrido que había seguido el magma se convirtió en una especie de «autopista» por la que se vació la cámara, formando el volcán. Cuando la cámara de magma se quedó desocupada, se colapsó, provocando que la isla de Mayotte también se hundiera -lo que correspondería con los datos tomados por el Gobierno francés en noviembre de 2018-. Y no solo eso: de forma paralela, se crearon pequeñas fallas y fracturas sobre el fondo marino aledaño. Así, cuando los terremotos relacionados con la aparición del volcán y las placas tectónicas sacudieron el área por encima de la cámara, desencadenaron el misterioso zumbido.



Esta ilustración muestra cómo el magma de un depósito profundo subterráneo ascendió para formar un volcán submarino en el Océano Índico - James Tuttle Keane / Nature Geoscience (2020)

Sin embargo, aunque el volcán ya está formado, nuevos terremotos aún pueden sacudir la zona, advierten los investigadores. De hecho, eso explicaría que hasta la fecha se hayan registrado unos 2.000 temblores en el lugar, en el que viven unas 250.000 personas. «Todavía hay posibles peligros para la isla de Mayotte», afirma en un comunicado Torsten Dahm, investigador principal del estudio y jefe de la sección Física de terremotos y volcanes en el GFZ. «La corteza terrestre sobre el depósito profundo podría continuar colapsándose, desencadenando terremotos más fuertes».

ABC 9.01.2020

CENTENARIO

ANTONIO RIBERA i JORDA

Este 2020 comienza con una singular efeméride para todos los aficionados a la ufología: El Centenario de Antonio Ribera i Jordà (15 de enero de 1920 al 24 de septiembre de 2001). Ribera contribuyó de forma decisiva a la composición de la ufología en España, creando en 1958 el Centro de Estudios Interplanetarios (CEI) en Barcelona y, a través de su gran facilidad para las lenguas –hablaba con fluidez seis idiomas- tradujo al español más de 300 obras que ayudaron a conocer qué se decía sobre el enigma de los ovnis en muchos otros países. Su bibliografía completa suma 70 obras, incluyendo relatos breves, pequeñas obras de teatro, novelas y ensayos sobre enigmas publicados en una decena de lenguas. Sant Feliu de Codines, localidad de la provincia de Barcelona donde pasó gran parte de su vida, prevé dedicarle una calle y próximamente creará en la Biblioteca Municipal, un Legado Antoni Ribera que recopilará sus obras, sus artículos y escritos, para que sean accesibles a lectores, historiadores e investigadores.

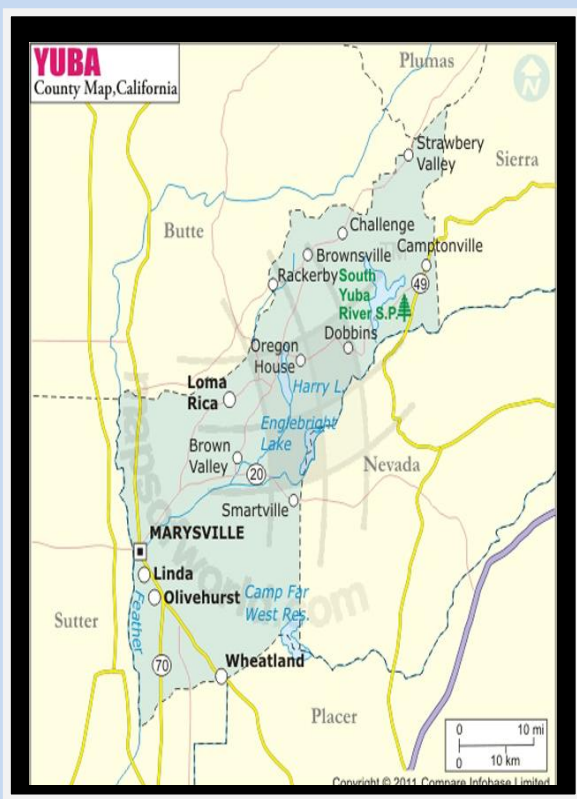
Su talento y sus conocimientos le llevaron en los 80 a disertar sobre ovnis a la Cámara británica de los Lores. Veinticinco parlamentarios de todo el espectro político le sometieron a un interrogatorio amplio sobre el tema, con especial consideración a si se había intentado la comunicación con los tripulantes de los platillos volantes, Ribera –con su seguridad habitual- les contestó que se estaba llevando a cabo un proyecto en Austin (Texas), conocido como Starlight, que hasta la fecha había conseguido modestos resultados. Si ahora levantara la cabeza. El reconocimiento oficial tardó en llegar. El autor de libros tan exitosos como **El gran enigma de los Platillos volantes** (1966), **Un caso perfecto** (1969), **Los doce triángulos de la muerte** (1976) o **Treinta años de ovnis** (1982) fue condecorado con la “Creu de Sant Jordi” de la Generalitat de Cataluña en 1990, por su decidido soporte a publicaciones escritas en catalán durante la dictadura franquista.

A las obras de referencia ya mencionadas, cabe sumar otras relacionadas con el mundo de las abducciones, misterio que le cautivó por considerar la clave para resolver el enigma de los ovnis. Junto al profesor Francisco de Asís Rovatti realizó numerosas hipnosis que pretendían escrutar qué había de verdad en todos estos episodios. Éste junto al affaire UMMO fueron dos de los signos distintivos de los últimos años de Ribera, el abuelo ufológico de la llamada Tercera Generación que hoy habría cumplido 100 años.

"EL DYATLOV ESTADOUNIDENSE",

EXTRAÑAS MUERTES Y DESAPARICIONES SIN RESOLVER EN EL DESIERTO

En nuestros archivos tenemos varios casos de desapariciones de jóvenes, en diferentes partes del mundo, en este repórter uno poco conocido proveniente de los Estados Unidos, Nos hace recordar el más famoso de todas, nos referimos al incidente del Paso Diátlov ocurrido el 1 de febrero de 1959 en los montes Urales, en una zona entre la República de Komi y el óblast de Sverdlovsk, en la República Federativa Soviética de Rusia, URSS, actual Rusia. Sin explicación ambos. Nunca una respuesta concluyente a estos casos.



Algunos misterios y crímenes sin resolver parecen destinados a permanecer enterrados en el desierto, todos los testigos potenciales se han ido, sus innumerables pistas flotan entre los árboles que susurran entre ellos cosas que no podemos ver. Tales crímenes inexplicables a menudo se infunden con pistas extrañas que nadie puede entender y nadie puede arrojar luz, aparentemente condenados a permanecer espectros, arrastrándose por el desierto para burlarse de nosotros en algún tipo de retorcida vida después de la muerte. Uno de esos casos que ha desafiado la comprensión durante décadas y parece que ha desaparecido para siempre al límite de la incertidumbre y los casos fríos es el caso de un grupo de amigos que salieron a ver un juego de baloncesto y terminaron muertos y desaparecidos en un desierto frío e implacable. Rodeado de pistas enigmáticas y sin resolver hasta el día de hoy.

Toda la extraña historia comienza con bastante inocuidad, como suelen hacer algunos de los casos más misteriosos, con un grupo de amigos que simplemente se dirigen a pasar un buen rato, sin darse cuenta de lo que les espera. Gary Dale Mathias, Jack Madruga, Jackie Huett, Theodore

(Ted) Weiher y William Sterling eran cinco buenos amigos entre 24 y 32 años de edad de Yuba City, California, quienes compartieron un intenso interés en los deportes, especialmente el baloncesto, y en febrero el 24 de 1978, todos se amontonaron en el Mercury Montego de color turquesa y blanco de Madruga para ir a ver un partido de baloncesto universitario jugado en la Universidad Estatal de California, Chico, a unas 50 millas al norte de Yuba.

Eran un equipo bastante abigarrado, y todos ellos tenían algunas discapacidades mentales que iban de severas a menores, y de hecho se conocían entre sí por un programa diurno para adultos con discapacidades mentales, pero todos eran funcionales en la sociedad y especialmente Madruga se consideraba solo un poco lento y Mathias solo tuvo esquizofrenia para la que tomó medicamentos regularmente. De hecho, Mathias y Madruga habían servido en el ejército y podían conducir, por lo que no había ninguna razón en particular para pensar que algo iba a salir mal, y nadie habría sospechado en ese momento que se irían en ese auto y entraron en los anales de los grandes. Misterios sin resolver de todos modos.

Los hombres llegaron al juego, que terminó a las 10 de la noche de esa noche, y fueron a una gasolinera cercana a comprar algo de bocadillos antes de llegar a la autopista, esto es lo que sabemos. Sin embargo,

no regresaron, y cuando se perdieron un partido de básquetbol propio, estaban programados para jugar al día siguiente para su equipo local "The Gateway Gators", y sus familias se preocuparon. El departamento del alguacil del condado comenzó una búsqueda de la ruta que habían tomado los hombres desaparecidos, esperando que hubieran decidido quedarse un día más o simplemente haberse perdido o retrasado, pero no se encontraron señales de los hombres ni de su vehículo.

Los cinco hombres desaparecidos

Sería hasta tres días después, el 28 de febrero, cuando un guardabosque no tenía relación alguna con la búsqueda oficial y dijo que había encontrado el vehículo perdido en un camino de tierra remoto y sinuoso en las montañas del Bosque Nacional Plumas, contactando con la Autoridades competentes después de leer el boletín de personas desaparecidas. Era bastante extraño porque esa carretera no estaba cerca de la ruta que deberían haber llevado a casa, ni cerca de nada realmente, y considerando que no estaban vestidos para el frío, parecía extraño que quisieran haber ido allí en el desierto nevado en primer lugar. Cuando las autoridades llegaron, descubrieron que aún era más extraño. El auto fue desbloqueado, faltaban sus llaves, con una ventana abierta al viento helado, y estaba atrapado en la nieve, pero se consideró que los cinco hombres hubieran podido empujarlo fácilmente, y estaba perfectamente bien. En funcionamiento y en buen estado. Dentro del auto estaban los envoltorios desechados de la comida chatarra que habían comprado en la gasolinera y algunos mapas de California, pero de los hombres mismos no había rastro.



Gary Dale Mathias, Jack Madruga, Jackie Huett, Theodore (Ted) Weiher y William Sterling

Nadie en las familias de los hombres podía entender por qué en el mundo habían tomado ese extraño desvío hacia las montañas. Según su conocimiento, ninguno de los desaparecidos había estado familiarizado con el área, y los mismos hombres desaparecidos no habían hecho ninguna mención de ir allí, diciendo que solo iban a ver el juego y volver a casa. De hecho, esperaban su gran juego al día siguiente y querían volver lo más temprano posible para dormir, así que ¿Por qué iban a conducir en medio de la nada en un camino aislado y traicionero en las montañas? También fue desconcertante el motivo por el que dejaron el automóvil allí en primer lugar, ya que era una zona tan remota y poco transitada, que además estaba cubierta de nieve, y que llevaban ropa totalmente inadecuada para las condiciones, con chaquetas ligeras. ¿Por qué dejar que un auto perfectamente bueno salga y ande dando vueltas en la frígida, prohibiendo así el desierto en la noche? No tenía sentido. Desafortunadamente, las condiciones climáticas y las fuertes nevadas representaron un obstáculo para la investigación en ese

momento, pero esto fue solo el comienzo de la rareza por venir.

Mientras las autoridades esperaban a que la nieve se apagara y se fundiera, entretanto surgieron algunas pistas extrañas. La policía recibió una llamada de un hombre que se llamaba a sí mismo Joseph Schons, quien afirmó que en el momento de las desapariciones se había quedado atrapado en la nieve mientras conducía hasta una cabaña de esquí que poseía en la zona. Intentó empujar el automóvil fuera de la acumulación de nieve, pero había estado solo y, para empeorar las cosas, sintió que repentinamente sintió la aparición de un ataque cardíaco, lo que lo obligó a simplemente sentarse en su automóvil con dolor y esperar ayuda. Mientras estaba sentado solo en este camino agreste y rodeado de un mar de árboles y no mucho más, preguntándose si se estaba muriendo o no, dijo que dos autos, uno que parecía una camioneta, se habían detenido detrás de él, después de que un grupo de personas había salido y caminaba con linternas, que apagaron cuando escucharon sus súplicas de ayuda, antes de subirse a un auto y marcharse. Curiosamente, afirmó que una de las personas parecía ser una mujer sosteniendo a un bebé. Cuando el hombre finalmente había regresado a un albergue cercano y su automóvil fue remolcado, Schons afirmó que estaba prácticamente al lado de donde había estado el Montego. Es totalmente desconocido qué conexión, si es que tiene alguna, tiene el avistamiento de Schons o qué significa, y solo sirve como otra pista extraña entre muchas otras.

Otra intrigante ventaja llegó de un empleado de una tienda en la pequeña ciudad de Brownsville, a unas 30 millas de distancia del automóvil abandonado, quien dijo que cuatro de los hombres, a quienes reconoció por los folletos de la policía, habían pasado por su tienda en una camioneta roja. Dos días después habían desaparecido oficialmente. Ella dijo que Huett y Sterling habían usado una cabina telefónica antes de que todo el grupo se marchara. El dueño de la tienda también corroboró esta cuenta, diciendo que dos de los hombres habían entrado en la tienda y habían comprado burritos y refrescos, y que no habían pensado mucho en eso hasta que vieron los carteles de las personas desaparecidas distribuidos libremente. Este avistamiento fue tratado como altamente creíble, aunque se desconocía por qué los hombres habrían estado en una camioneta roja mientras su verdadero automóvil estaba abandonado en ese paso de montaña. Hubo otros avistamientos de hombres en toda el área, pero la policía no creyó que fueran muy creíbles y no encontraron pistas útiles. No había pistas sólidas para impulsar el caso, cualquier posible evidencia estaba allí enterrada en la nieve, y todo lo que podían hacer en este momento era esperar hasta el deshielo de la primavera y esperar lo mejor. Sin embargo, la llegada del deshielo solo traería más misterios.

En junio, la nieve de gran altitud del área se había derretido, y fue el 4 de ese mes cuando algunos motociclistas conducían por el área cuando se encontraron con un descubrimiento macabro en una cabaña de remolque deshabitada ubicada a solo 19 millas, aunque áspera. Terreno nevado desde el coche abandonado. Allí, dentro del frígido interior sin calefacción, se encontraba el cuerpo de Ted Weiher, que demostraría tener una serie de pistas extrañas que lo orbitan. Por un lado, el cadáver estaba completamente vestido, excepto que faltaban los zapatos, que no se encontraban en ninguna parte, y también tenía en la muñeca un reloj que ninguno de la familia reconocería, así como un sudario improvisado de todo lo que lo rodeaba, compuesto de ocho hojas que se habían colocado alrededor de él de una manera que él mismo no podría haber hecho. El cuerpo estaba parcialmente congelado, lo cual era extraño considerando que se había encontrado un montón de fósforos y material inflamable en la cabina, así como incluso una chimenea, pero no se había hecho ningún intento de encender un fuego para calentarse. Incluso había un tanque de propano cercano que nadie había intentado usar, aunque estaba directamente conectado a la cabina, diseñado para ese propósito, y todo lo que tenían que hacer era encenderlo.

Bosque Nacional Plumas

Curiosamente, el hombre muerto tenía un crecimiento de barba de 3 meses, lo que sugiere que había estado vivo en esa cabaña durante algún tiempo, pero aún más extraño aún era la causa oficial de la muerte, que se descubrió que era la inanición. De hecho, se descubrió que Weiher había perdido alrededor de cien libras antes de sucumbir, a pesar del hecho de que había estado literalmente rodeado de comida. Dispersos por toda la cabina había numerosas latas de raciones militares que se habían abierto, algunas solo se habían comido a la mitad, y había un casillero completamente equipado con un total de latas de alimentos y raciones liofilizadas de un año completo, así que, ¿cómo lo había hecho? ¿Posiblemente logró morir de hambre?

Al día siguiente, los cadáveres de Madruga y Sterling se encontraron cerca, con el cadáver de Madruga comido por los carroñeros y extrañamente en una posición de tener su mano sujeta a su reloj, y el cuerpo de Sterlings no era más que un esqueleto. Dos días después, se encontrarían los huesos y el cráneo de Huett esparcidos por el desierto alrededor del remolque. Los médicos forenses pensaron que estos hombres probablemente habían muerto de hipotermia, una vez más, ya que nadie había intentado iniciar un incendio a pesar de los fósforos y mucha madera y objetos inflamables. El único cuerpo que no pudo



ser localizado a pesar de un intenso peinado de la zona fue el de Mathias, aunque sus zapatillas de tenis se encontraron en el trailer.

Bosque Nacional Plumas

¿Qué pasó con estos hombres? ¿Por qué subieron a las montañas y luego abandonaron su auto perfectamente bueno? ¿Cómo se habían dirigido 19 millas a pie a través de una ventisca con ropa inadecuada para llegar a esa cabaña y lo que había sucedido cuando llegaron allí? ¿Por qué no se usó el calor y qué le pasó a

Weiher? ¿Cómo podría desperdiciarse y morir de hambre con tanta comida solo por ahí? ¿Quién lo envolvió en esas sábanas y por qué? ¿A dónde fueron sus zapatos? ¿Por qué se quedaron allí tanto tiempo? ¿Algo de esto está relacionado de alguna manera con los avistamientos de los hombres después de su desaparición y, de ser así, cómo? Con todas estas pistas y preguntas dispares e inusuales, es difícil saber exactamente qué sucedió o por qué, pero han habido teorías que van desde lo sensato hasta lo más lejano.

Para empezar, la idea principal de por qué terminaron en esa área se descartó, ya que simplemente se habían perdido y habían tomado un giro equivocado, aunque esto es un poco extraño porque tenían mapas de la región y ahí está el hecho de que el camino en el que se encontró el automóvil está tan alejado de la ruta que habían estado tomando que ni siquiera pudieron haber girado por accidente. Otra idea es que habían ido de camino a visitar a un amigo en el área de camino a casa y luego se perdieron, pero ¿Por qué simplemente no retrocedieron? Una idea más siniestra de por qué habían tomado este desvío es que pueden haber sido atraídos por otra parte infeliz por razones inescrutables, tal vez alguien que conocieron en el juego, aunque no hay evidencia de este misterioso individuo teórico, y un miembro de la familia ha dicho crípticamente algo de esto:

Hubo algo de fuerza que los hizo subir allí. No habrían huido en el bosque como un puñado de codornices. Sabemos bien y bien que alguien les hizo hacerlo. No podemos visualizar a alguien tomando ventaja sobre esos cinco hombres, pero sabemos que debe haber sido así. Vieron algo en ese juego, en el estacionamiento. Podrían haberlo visto y ni siquiera se habían dado cuenta de que lo habían visto.

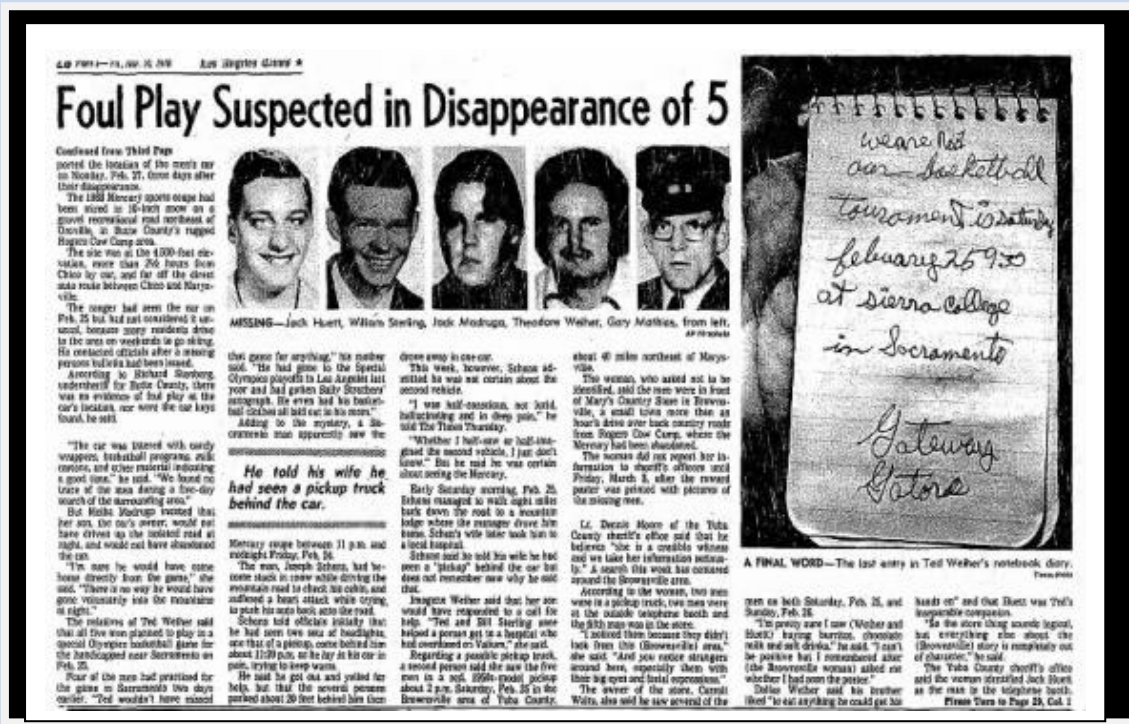
¿Qué era "eso"? ¿Fue quizás la gente en el camión visto por Schon? ¿Algo más? ¿Por qué llevarían a estos hombres a la mitad de la nada?

Nadie sabe. También es difícil explicar por qué deben salir de su auto para ir a la vida salvaje, especialmente porque pasaron por delante de una cabaña de esquí en funcionamiento justo en la misma dirección en la que venían. ¿Tal vez se asustaron o pensaron que la ayuda estaba cerca? ¿Tal vez perdieron de alguna manera las llaves del auto en la nieve y fueron a buscarlas, perdiéndose en el proceso? ¿Quién sabe? Al final, pudieron llegar a la cabina del remolque, solo lo que pasó desde allí es un rompecabezas en sí mismo.

Se piensa que se habían reunido aquí y tal vez decidieron intentar resistirlo hasta el deshielo de primavera. Luego habían atendido a Weiher, que sufría de congelación severa, especialmente en sus pies, por lo tanto, lo envolvía en mantas. Es posible que luego hayan decidido que no podrían esperar más y desafiaron el desierto una vez más. Es posible que Mathias haya usado los zapatos de cuero más robustos de Weiher para buscar ayuda con los demás y dejar atrás los suyos, con cada una de las víctimas sucumbiendo a los elementos del proceso. Es posible que Weiher, solo y con dolor, no haya podido llegar a la comida o no haya podido abrir las latas, ya que los responsables de abrirlas probablemente fueron los dos que habían recibido entrenamiento del Ejército. Con sus amigos desaparecidos y sin los medios para alimentarse, se había muerto de hambre. Esto parece razonable, pero entonces ¿Por qué los demás fueron encontrados muertos tan cerca, y por qué nunca habían tratado de calentar la cabaña? ¿Qué pasa con la comida no consumida? ¿Fue acaso el estrés de la situación agravando sus discapacidades mentales y disminuyendo su capacidad de pensar racionalmente? Probablemente nunca lo sabremos.

Una teoría que es más siniestra gira en torno al miembro desaparecido, Mathias, que nunca se ha

encontrado. La idea es que, dado que se habría quedado sin medicamentos, podría haber sufrido un episodio esquizofrénico y haber hecho algo para contribuir a la muerte de los demás, aunque es difícil descifrar la forma en que esto se habría producido. Entonces podría haber decidido escapar y haberse ido a algún lugar para comenzar una nueva vida. A la inversa, puede haberse escapado intencionalmente para no representar un peligro para el resto del grupo, probablemente muriendo en algún lugar de la naturaleza y sus restos son tragados por el bosque para no ser encontrados. Es una toma bastante intrigante y espeluznante que da un giro siniestro a las cosas, desafortunadamente hay muy poca evidencia que demuestre que esto es lo que sucedió, y como todas las otras teorías, no explica todos los detalles extraordinariamente extraños de este muy inusual caso.



Al final, aunque las teorías están basadas en el caso y se ha discutido y debatido hasta el día de hoy, nadie sabe realmente qué sucedió en esos bosques ese invierno en 1978. El incidente nunca se resolvió de manera satisfactoria o las piezas del rompecabezas no fueron resueltas, ni encajan, y Mathias nunca ha sido encontrado. Se ha convertido en un caso tan extraño y turbio con tantas pistas extrañas y detalles desconcertantes que a menudo se compara con las misteriosas muertes de 9 excursionistas de esquí en las montañas del Ural de la Unión Soviética en 1959, igualmente impregnadas de pistas desconcertantes e inexplicables. a menudo llamado el incidente del paso Dyatlov. De hecho, el caso de las muertes de estos 5 hombres en California a menudo se conoce como "El Dyatlov estadounidense", y el caso se ha vuelto casi legendario. ¿Qué pasó con estos cinco hombres? ¿Qué los trajo allí y por qué hicieron lo que hicieron? Parece que el único que sabría la verdadera respuesta serían los propios hombres, tal vez los árboles, y que el secreto desapareció en ese frío desierto junto con ellos.

Fotos de la prensa de la época, a la derecha Gary Dale Mathias, desaparecido, nunca se encontró



CURIOSIDADES ANOMALAS

NIÑO ISRAELÍ DE 3 AÑOS DESCONCIERTA A LOS MÉDICOS AL HABLAR EN INGLÉS SIN HABERLO APRENDIDO

O'Neal Mahmoud, un niño de 3 años de una familia de habla árabe en Israel, sorprendió a los médicos por su habilidad para hablar inglés con acento británico sin haber estado expuesto jamás a la lengua extranjera.



O'Neal Mahmoud no habló en absoluto hasta que tuvo 2 años. Luego comenzó a hacer ruidos ininteligibles, y en un momento comenzó a hablar inglés con fluidez, usando frases como «mi querido» y «oh Dios mío», que casi nunca se usan en su pueblo natal, cerca de la ciudad Drusa de Majdal Shams, en el norte de Israel. Más extraño aún es el hecho de que O'Neal en realidad no conoce los equivalentes en árabe de las palabras que habla en inglés. Un terapeuta del habla y lingüista clínico que examinó al niño pequeño concluyó que su nivel de inglés era el de un niño de tres años que creció en una familia de habla inglesa, mientras que su nivel de árabe, su lengua materna, estaba muy por debajo de eso.

«No entiendo todas las palabras, y algunas veces le digo: 'Sí, está bien' y no entiendo lo que dice», dijo el abuelo de O'Neal, Yahya Shams. El niño apareció recientemente en el programa «Real Faces» de la televisión israelí.

Los padres del niño, ninguno de los cuales habla inglés, afirman que nunca viajó al extranjero, y que no suelen ver televisión en inglés. Aun así, de alguna manera es capaz de pronunciar palabras complicadas como «motocicleta», «rectángulo» o «cascada», sin siquiera saber sus equivalentes en árabe. Debido a que su nivel de habla árabe es muy bajo en comparación con otros niños de su edad, O'Neal ha sido enviado a un jardín de infantes con un maestro de habla inglesa. Así y todo ha tenido dificultades para comunicarse tanto con sus padres como con los otros niños en el jardín de infantes. Su familia

teme que si sus habilidades de habla árabe no mejoran, tendrá problemas para integrarse en la aldea.

Irit Holman, que trabaja como enfermera, recuerda que los padres de O'Neal la contactaron por primera vez por su incapacidad para hablar. Luego, la llamaron de nuevo para lamentarse de que estaba hablando en inglés.

«Luego, me llamaron nuevamente y me dijeron que tenía un problema: ahora habla, pero habla como el rey de Inglaterra», dijo Holman.

Como profesional médico, la enfermera no podía ofrecer la reencarnación (un principio central de la fe drusa), como explicación, pero también cuestionó por qué, si simplemente tenía una asombrosa memoria y fantásticas habilidades de comprensión, no dominara el árabe primero.

Los expertos consultados sobre la inusual habilidad de O'Neal sugirieron que podría tratarse de un caso de **xenoglosia**, un misterioso fenómeno en el que una persona es capaz de hablar un idioma que no podría haber adquirido por medios naturales. Sin embargo, la evidencia de xenoglosia es puramente anecdótica, y según Wikipedia, no hay evidencia científica de que la xenoglosia sea un fenómeno real.

<https://www.periodismo.com/>

OTRO CASO

CURIOSO NUEVO CASO DE XENOGLÓSIA EN CROACIA

Los estados de estupor que culminan con extrañas disfuncionalidades lingüísticas no son casos tan raros como nos pueda parecer en el acervo de la siempre variopinta y sorprendente casuística psicológica. La xenoglosia, término que acuñó el premio Nobel de medicina de 1913 Charles Richet, etiqueta aquellos episodios donde sin ninguna explicación lógica el paciente entra o sale de un trance adquiriendo la facultad de hablar más o menos fluidamente en una lengua extranjera, con la que conscientemente está poco o nada familiarizada. Hace unos días saltaba esta noticia a los diarios españoles:

Los médicos croatas del hospital KB de Split no dan crédito aún del caso que tienen entre manos.

Una joven de 13 años ha despertado de un extraño coma hablando alemán fluido. Los padres de la niña aseguran que la joven acababa de empezar a estudiar el idioma en el colegio pero que, evidentemente, nunca lo había hablado tan bien. El inconveniente: ha olvidado el croata

Desde que la joven de 13 años, procedente de la ciudad de Knin, despertó del coma sólo habla alemán, en un nivel muy superior al que ella

tenía. Según informa el diario “Daily Mail”, la joven es incapaz de hablar croata, y se niega a intentarlo.

El director del hospital KB de Split, Dujomir Marasovic, ha explicado al citado diario que todavía están tratando de averiguar qué causó el y por qué la chica parece haber olvidado cómo se habla croata.

Marasovic explica que «uno nunca sabe cómo va a reaccionar el cerebro cuando se recupera de un trauma. Es evidente que tenemos algunas teorías, aunque por el momento no podemos dar más información porque tenemos que respetar la privacidad del paciente. «

Varios médicos han examinado a la joven, sorprendidos por tan misterioso caso.

La niña aún está ingresada en el hospital y recibe las visitas periódicas de sus familiares, a pesar de la frustración que supone no poder comunicarse con ella.

El personal del hospital ha tenido que recurrir a un intérprete para traducir las palabras de la adolescente.

BUSCANDO UNA EXPLICACIÓN LÓGICA

El doctor Mijo Milas, experto en psiquiatría, asegura que este caso «no es un milagro, prefiero pensar que tiene una explicación lógica que aún no hemos encontrado».

La adolescente sólo estuvo en coma 24 horas, debido a una subida extrema de su temperatura

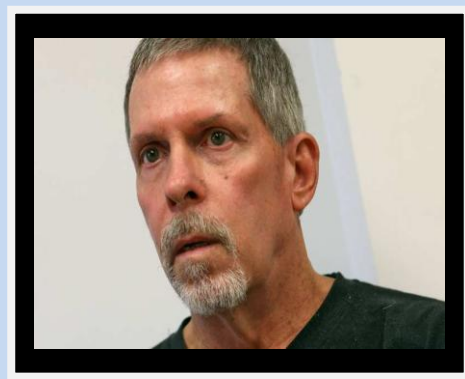
Escuchando esta noticia uno podía sentirse como viajando en el tiempo, de regreso a las épocas de gran interés público por estos casos paranormales. A la decimonónica cuna de la psicología de lo inconsciente, hija directa de la preocupación parapsicológica (a veces a regañadientes) y embadurnada hasta el mentón de la casuística histérica. Desde luego eran otros tiempos. Incluso la misma histeria hoy, como la viruela, se considera por parte de la psiquiatría un síndrome obsoleto, prácticamente erradicado. Pero ¿es realmente así? Ciertamente que la prevalencia ha descendido dramáticamente, mutándose en otros modos de neurosis, precisamente por la educación psicoanalítica que se ha ido extendiendo por el planeta desde principios del siglo pasado, «vacunando» contra el aparatoso síntoma conversivo, pero lo que también ha descendido en picado es el interés tanto popular como profesional por la espectacularidad histérica. Hasta que un periodista croata que no tiene nada mejor que escribir ese día se le ocurre ganarse el pan haciéndose eco de un caso que ha ocurrido, como ocurren todos, a la vuelta de la esquina.

No estoy diagnosticando apresuradamente de histérica a esta adolescente. Lo que sí trato de explicar es que a través de la histeria nos abrimos también a estos mismos extraños acontecimientos psíquicos, aún inasimilables por parte de las premisas ortodoxas neurológicas y psiquiátricas.

Hemos escuchado balbucear hipótesis alrededor de este suceso que reclaman la atención hacia cosas como la «memoria genética» o el «cerebro holográfico» de Pibram (recurso hacia el que se ha dirigido, por ejemplo, Javier Sierra). Mi opinión es que tenemos mucho más a mano y más trabajadas las teorías sobre los campos morfogenéticos, que se interesan de un modo muy directo por estos acontecimientos. Y, definitivamente, a un junguiano, que tenga la experiencia cuasi diaria de fenómenos de clarividencia, sincronía y telepatía en su laboratorio, que atesora, por tanto, la evidencia del alcance cognitivo «milagroso» de lo psíquico, concomitante con la activación de todo eso que llamamos arquetipos, nada de esto puede resultarle ni ajeno ni realmente sorprendente.

En cualquier caso, lo que queda expuesto una vez más de modo flagrante e irrefutable ante la opinión pública es la existencia de lo Inconsciente. Una organización de lo psíquico inteligente, con contenidos ordenados de forma aún más compleja que en la conciencia, de tan extraña como poderosa voluntad autonómica, que hace de las suyas más allá del ego, sus contenidos, sus valores, sus facultades y sus creencias.

Fuente: Disea del Alma (Raúl Ortega)



Michael Boatwright, el americano que se despertó en el hotel hablando sueco.

https://www.bbc.com/mundo/noticias/2016/03/160322_salud_lenguaje_neurolinguistica_sind_rome_idioma_extranjero_afasia_bilingue_lb

SECTOR DE OPINIONES

2018-2019

LA UFOLOGÍA EN CHILE

LO DESCATADO

Está claro que en los últimos años la ufología en Chile ha tenido un decaimiento y un retroceso bastante notorio. En varias oportunidades hemos mencionado este tema en medios de comunicaciones diversas.

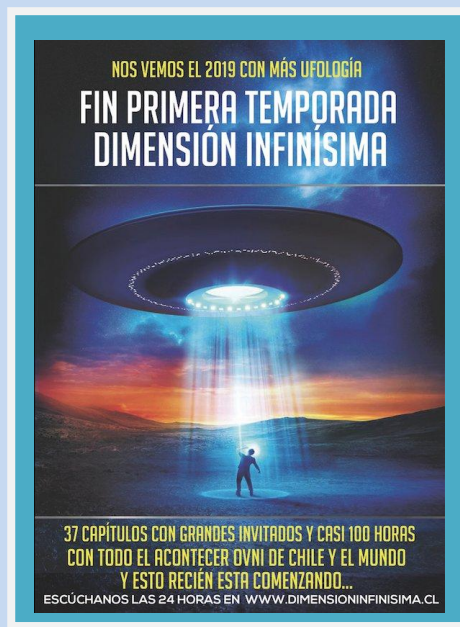
La imagen de un Chile con Ovnis por doquier seguramente proviene hoy en día de las Redes Sociales, las cuales nos inundan con “avistamientos”, muchos de estos son mostrados en la RED y provienen de personas poco habituadas a mirar el cielo pero sí asombrados ante lo que captaron. Lo captado podría ser cualquier cosa, pues las conclusiones y los estudios bajo aristas realmente científicas no se dan y se diluye todo en la Red y se convierte en juego, controversias y discusiones por estos supuestos Ovnis presentados por estos adictos a la pantalla.

Pero, en el último año pasado (2019) se están dando muestras de un breve renacer en cuanto al personal que habitualmente trata este tema en Chile. Es así como en el mes de Agosto en la ciudad de la Serena, que se autodefine como la capital de los ovnis, y bajo la batuta del periodista Cristian Rifo y con apoyo del Ilustre Ayuntamiento de la ciudad se realizó un certamen que se denominó OVNIS: la evidencia Oficial. Participaron no sólo investigadores nacionales sino se hicieron presentes invitados internacionales como El coronel de la Fuerza Aérea de Uruguay, Ariel Sánchez Ríos, quien entregó detalles del trabajo que desarrolla la Comisión Receptora e Investigadora de denuncias O.V.N.I. en aquel país, también hizo acto de presencia una colaboradora del programa “Otros Mundos” de España nos referimos a la Sra. Andrea Pérez Simondini de Argentina, y el director actual del Comité de Estudio de Fenómeno Aéreos Anómalos (CEFAA) Hugo Camus, quien dio a conocer un audio inédito de la comunicación radial entre la torre de control y cinco aviones comerciales que avistaron un fenómeno aéreo desconocido sobre la ciudad de La Serena el 31 de diciembre de 2014. Patricio Borlone, Rodrigo Fuenzalida y Juan Castillo fueron los invitados nacionales.

Por otra parte, el 6 de Septiembre, el investigador e historiador Rafael Videla Eismann dio una conferencia titulada: Tras las huellas de Akakor y Akahim. La tradición de los ugha mongulala, que como todos recordareis es

un tema que trató el periodista Karl Krugger quien publicó en el año 1976 el libro: “Las Crónicas de Akakor” y creó una gran controversia sobre la existencia de una tribu desconocida en la selva de Amazonas donde su principal gestor era un indígena blanco de nombre Tatunca Nara. La controversia fue mayor cuando Karl Krugger fue asesinado en las playas de Ipánema en Brasil, y su muerte nunca tuvo una explicación concluyente. Hay que hacer notar que este tema es poco conocido por el grueso público en este país. Este estudioso ha persistido en varias conferencias más relacionadas con enigmas arqueológicos y antropología local.

Por otra parte, el Nelson Gutiérrez Director de Investigación en Corporación C.I.O. Chile, entidad dedicada a la investigación de fenómenos anómalos estuvo presentando el tema Ovnis: de Ayer y hoy en un exclusivo escenario de los ex Oficiales de la Armada de Chile.



Añadimos también que por la fórmula radio online 24 horas el programa “Dimensión Infinita” estuvo recobrando poco a poco fieles seguidores de la temática Ovni, transmitiendo todo el día sus trabajos y entrevistas que realizan, transmitiendo y actualizando temas que han permanecido mucho tiempo en la palestra del mundo de los ovnis en Chile. Jaime Tamayo, periodista de investigación con un extenso bagaje en estos menesteres y su compañero Fidel Muñoz Brito, hijo de uno de los investigadores clásicos de este país fallecido en el año 2014 Carlos Muñoz Brito; eran los maestros de esta iniciativa, la cual se detuvo dado los acontecimientos sociales ocurridos en el país, y esperamos su pronto retorno.

No podemos dejar de mencionar la actividad constante de una generación nueva de investigadores que están en el CEIFAC como Eliseo Ibaca y Víctor Tolosa, en Antofagasta y Temuco respectivamente, que siempre están mostrándonos sus investigaciones en terreno. Precisamente, un avistamiento de varios pilotos de importantes líneas aéreas civiles en los cielos cerca de la ruta de sus aeronaves sobre Antofagasta el 7 de Mayo salió a luz recientemente y proviene del trabajo de esta agrupación precisamente.

Decíamos que últimamente había un largo letargo de la actividad Ovni en este país, más aún cuando recientemente el libro del piloto del Ejército de Chile Rodrigo Bravo Garrido ha tenido una gran difusión en los medios de comunicación: Su título es lapidario: "Los extraterrestres han muerto". Indiferentemente, que se esté de acuerdo o no con esta afirmación, todo indica que las diferentes teorías y planteamientos del FOVNI y todas sus múltiples ramificaciones están plenamente vigente y no cabe duda que si seguimos hablando del fenómeno ESTE PERSISTE y sí estamos de acuerdo en que no sabemos absolutamente nada sobre su origen, y el fenómeno permanece con nosotros inalterablemente a través de los años y lo peor aún, sin una explicación lógica a corto plazo.

Así pasaron 2018 y 2019 y nos adentramos al 2020 con la esperanza de encontrar respuestas a muchos enigmas que han perdurado años y otros que se incorporan en estos tiempos tan revueltos que vivimos.

Pedro Rivas Roth

LAS GRANDES MENTIRAS SOBRE LOS OVNIS

El ovni en forma de cigarro que la CNN y otros medios han difundido últimamente, han tenido revolucionados a los ovniólogos, siempre pendientes de lo que diga la ciencia, del pensar de las autoridades, y de las migajas que van soltando a manera de premio a la perseverancia. Decían que podía tratarse de una nave extraterrestre. Ahora se vienen a enterar los astrónomos de Harvard de que estos artefactos son más antiguos que la propia humanidad. Creo que se trata de una maniobra más para seguir teniendo engañado al mundo en cuanto al fenómeno de la llegada de seres no humanos procedentes de otros lugares, no sé si planetas, dimensiones, o qué.

Otro ejemplo más en que la megaciencia se pone al servicio de la mentira y de las corruptas

autoridades del mundo que, a su vez, están sometidas a otras autoridades más altas, que siempre han dominado el planeta. Esta es la dimensión extradimensional y ultrahumana del fenómeno ovni que los "ufólogos", por puro prejuicio o por estar sometidos a un gran control mental, no son capaces de ver.

Los cientos de miles de personas que personalmente hemos sido testigos inmediatos del fenómeno, no necesitamos más datos. La "granja humana", de la que yo vengo hablando desde siempre, y que concreto en mi libro "La granja humana, que tiene como subtítulo ¿Somos los cobayas de los dioses?", y el "príncipe de este mundo" del que hablo en "Teovniología" son, en el fondo, la misma tremenda realidad.

09.11.2018 – Facebook, Salvador Freixedo.

NO BUSQUÉIS MÁS, ESTAMOS SOLOS EN EL UNIVERSO

Un equipo de científicos británicos llega a la conclusión de que somos la única civilización inteligente *José Manuel Nieves*

Anders Sandberg, Eric Drexler y Toby Ord, investigadores de la Universidad de Oxford, acaban de publicar en arxiv.org un demoledor artículo en el que reinterpretan con rigor matemático dos de los pilares de la astrobiología: la Paradoja de Fermi y la Ecuación de Drake. Y sus conclusiones son que, por mucho que las busquemos, jamás encontraremos otras civilizaciones inteligentes. ¿Por qué? Porque, sencillamente, no existen.

La mayor parte de los astrofísicos y cosmólogos de la actualidad están convencidos de que "ahí arriba", en alguna parte, deben existir formas de vida inteligente. Es la conclusión lógica de pensar en la enormidad del Universo: miles de millones de galaxias, con cientos de miles de millones de estrellas cada una y billones de planetas orbitando alrededor de esas estrellas.

Lo abultado de estas cifras, consideran esos científicos, convertiría en una auténtica "perversión estadística" la mera idea de que la inteligencia hubiera surgido solo una vez en un sistema de tales proporciones. ¿Pero qué pasaría si la posibilidad más inverosímil resultara ser la correcta y resultara que, a pesar de todo, estamos completamente solos?

Según los tres investigadores de Oxford, los cálculos hechos hasta ahora sobre la probabilidad de que exista vida inteligente fuera de la Tierra se basan en incertidumbres y suposiciones, lo que lleva a que sus resultados tengan márgenes de error de "múltiples órdenes

de magnitud" y, por lo tanto, inaceptables.

Por eso, Sandberg, Drexler y Ord han tratado de reducir al máximo ese enorme grado de incertidumbre, ciñéndose a los mecanismos químicos y genéticos plausibles. Y el resultado, afirman, es que "hay una probabilidad sustancial de que estemos completamente solos".

Según la paradoja de Fermi, formulada en 1950 por el físico italiano Enrico Fermi, solo en nuestra galaxia hay tantas estrellas que, teniendo en cuenta la edad del Universo, incluso la más pequeña probabilidad de que surja vida inteligente significaría que la Vía Láctea debería estar repleta de tales civilizaciones, y que por lo menos algunas de ellas deberían haber sido ya detectadas por la Humanidad. Pero a pesar de todos los esfuerzos, no ha sido así. De ahí la paradoja.

En 1961, el astrónomo norteamericano Frank Drake trató de encuadrar la paradoja de Fermi en un marco analítico y desarrolló la famosa ecuación que lleva su nombre para estimar el número de civilizaciones inteligentes que podrían existir en nuestra Vía Láctea, independientemente del hecho de que no podamos verlas.

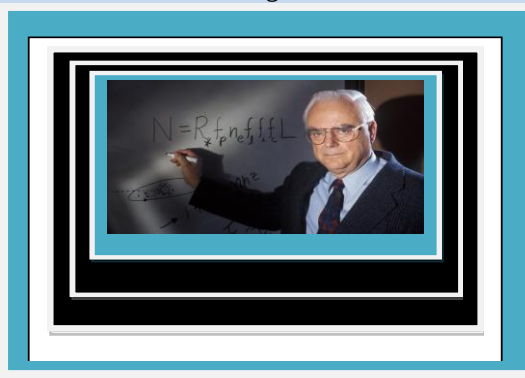
En su ecuación

N sería el número de civilizaciones con capacidad de comunicación dentro de nuestra galaxia. Un número que Drake calculó teniendo en cuenta factores como el ritmo actual de formación de estrellas "adecuadas" (R), la fracción de estrellas que tienen planetas (fp), el número de planetas dentro de la "zona habitable" de esas estrellas (ne), el número de mundos en los que ha surgido la vida (fl), se ha desarrollado hasta la inteligencia (fi) y ha sido capaz de fabricar tecnología de comunicaciones (fc). L, por su parte, es el tiempo medio, en años, durante el que una civilización inteligente puede sobrevivir.

Asignando una serie de valores a cada parámetro, Drake llegó a la conclusión de que solo en nuestra galaxia, la Vía Láctea, debería haber un mínimo de diez civilizaciones detectables por el hombre cada año. Más tarde, y a la luz de los nuevos conocimientos astronómicos, los valores asignados por Drake a cada factor se fueron ajustando, y un buen número de soluciones a su ecuación contemplan resultados mucho más modestos, con cifras de 0,0000000142162 (e incluso menos) posibles civilizaciones detectables al año.

En su artículo, los tres investigadores británicos hacen suya la frase de la astrónoma Jill Tarter, directora del Instituto SETI hasta 2012, en la que se refiere a la ecuación de Drake como a "una

maravillosa forma de organizar nuestra



ignorancia".

El problema con la ecuación, dicen los tres científicos, es que los valores asignados a la mayoría de los factores suelen representar las mejores conjeturas posibles, que además dependen en gran medida de la actitud optimista o pesimista de la persona que las realiza en cuanto a la posibilidad de que exista vida inteligente.

Parafraseando a Steven J. Dick, otro astrónomo norteamericano, los investigadores escriben en su artículo: "Quizás nunca en la historia de la ciencia se haya ideado una ecuación que arroje valores que difieran en ocho órdenes de magnitud... Cada científico parece aportar sus propios prejuicios y suposiciones sobre el problema". Y eso que Dick estaba siendo amable, indican los investigadores, ya que muchos resultados de la ecuación de Drake difieren incluso en cientos de órdenes de magnitud.

Entre las muchas soluciones obtenidas hasta ahora, Sandberg, Drexler y Ord valoran especialmente la conseguida recientemente por el cosmólogo Max Tegmark. Según este científico sueco, no existe razón alguna para que dos civilizaciones inteligentes se encuentren a una distancia determinada. Por lo que, y dado que la Vía Láctea solo representa una minúscula porción del Universo observable, que a su vez solo es una pequeña parte del Universo más allá de lo que podemos ver, resulta poco probable que surjan dos civilizaciones inteligentes en el mismo Universo observable. Por lo tanto, a todos los efectos, lo más probable es que estemos solos.

El surgimiento de la vida

En su modelo, los investigadores británicos utilizan un enfoque diferente, incorporando las incertidumbres científicas actuales que hacen que los valores de las diferentes partes de la ecuación de Drake difieran en decenas (o cientos) de órdenes de magnitud. Algunas de esas incertidumbres se refieren a cuestiones

críticas, relacionadas con la aparición de vida a partir de materiales "no vivos", un proceso conocido como abiogénesis, y las probabilidades posteriores de que la vida temprana, similar al ARN, termine por evolucionar hacia otra forma de vida más adaptable, parecida al ADN.

Por no hablar de la cuestión de cómo esa vida similar al ADN terminó por convertirse en las complejas células eucariotas de las que está hecha cualquier especie viva de nuestro planeta que sea más compleja que una bacteria. Los resultados son, ciertamente, demoledores, y en ellos la paradoja de Fermi se disuelve hasta desaparecer como un azucarillo en el agua.

"Cuando tenemos en cuenta las incertidumbres de forma realista -concluyen los investigadores- sustituyendo las estimaciones puntuales por las distribuciones de probabilidad que reflejan la comprensión científica actual, no encontramos ninguna razón para sostener que en la galaxia, o en todo el Universo observable, existan otras civilizaciones".

Muy al contrario, lo que sí que encuentran es "una probabilidad sustancial de que estemos solos en nuestra galaxia, y tal vez incluso en nuestro universo observable".

¿Dónde están, entonces todos los demás? Para los tres científicos de Oxford, "probablemente muy lejos, más allá del horizonte cosmológico que será, para siempre, inalcanzado.

LA HUMANIDAD PIERDE SU INOCENCIA, YA ESTÁN AQUÍ

Desde hace muchos años estábamos convencidos de la presencia extraterrestre como algo real en nuestro planeta y más, pues considerábamos y aún lo hacemos, que no había una ciudad importante en el mundo en donde no se encontraran "ellos, los extraterrestres", a tal punto que lo manifestamos públicamente en un programa de televisión al periodista Jorge Valverde (QEPD), hace ya unos 20 años. Veamos por qué decimos que la humanidad pierde su inocencia.

Informes científicos

Existen algunos informes científicos como el conducido por el físico Peter Sturrock de la Universidad de Stanford con otros 8 prestigiosos científicos en 1997, que llegó a la conclusión de que el fenómeno OVNI existía en términos físicos independientemente de las interpretaciones. También podemos mencionar el "Informe Cometa", conocido como "Los OVNIS y la defensa", publicado 2 años después en 1999 y conformado por militares y científicos

franceses que lo entregaron a las autoridades de su país en ese momento. Está también el "Proyecto del Libro Azul", aunque este más bien era un despropósito científico.

Además, podemos agregar acá, los aportes individuales de científicos como Jacques Vallée, Richard Haynes, Allen Hynek, John Mack y algunos más, que han realizado sus propios estudios y publicados en varios libros.

Desclasificación de documentos de parte de países

Importante mencionar que desde hace 40 años diferentes países de todo el mundo a través de diferentes instituciones han ido desclasificando documentos considerados secretos como es el caso específico de la CIA y otras agencias en USA, pues algunas personas se acogieron a la FOIA (Freedom of Information Act) para que se desenterrara documentación oficial sobre el fenómeno OVNI. Como muestra de ello, adjuntamos una imagen de dos libros publicados por Andreas Faber Kaiser en 1980 y 1981 que recogen numerosos documentos y memorandos del archivo de la CIA. Algunos de estos países además de USA que han desclasificado o revelado documentos son: Reino Unido, España, Australia, Nueva Zelanda, Brasil, Rusia, Canadá, Japón, Francia y el mismo Vaticano.

Los investigadores y difusores

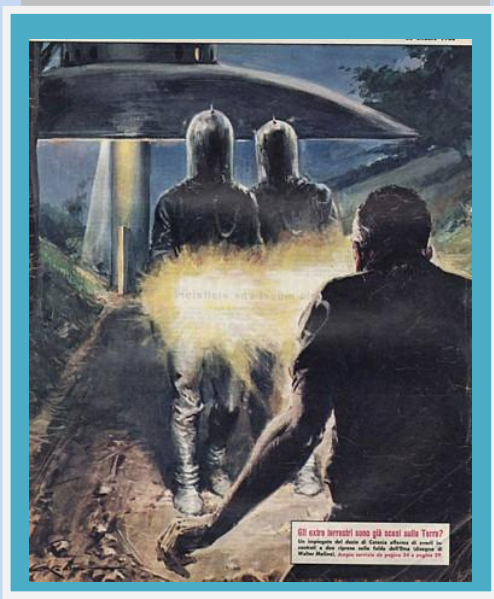
No podemos dejar de mencionar la contribución de destacados investigadores por todo el mundo, como Wendelle Stevens, Juan José Benítez, Enrique de Vicente, Fabio Zepa, Antonio Ribera, Andreas Faber Kaiser, Salvador Freixedo, Steven M Greer, Stanton Friedman, Luis Andrés Jaspersen, Pedro Ferriz, Javier Sierra, Pablo Villarrubia, Jaime Rodríguez, Jaime Maussan, Luz Mary López, Yohanan Díaz, Daniel Muñoz y muchos más que han enriquecido con sus indagaciones y que han permitido a través de muchos años, que comprendamos el fenómeno OVNI como algo universal.

Los "hombres contacto"

También debemos de citar el aporte realizado por hombres y mujeres valientes que manifestaron y aseguraron tener contacto con extraterrestres en diferentes momentos de los últimos 70 años; entre ellos: Eugenio Siragusa, George Adamski, Daniel Fry, Bárbara Marcianiak, Enrique Castillo Rincón, Marla, Billy Meir, Villas Boas, los hermanos Carlos Y Sixto Paz y algunos otros que en este momento se escapan de mí mente.

<https://www.elmundo.cr/opinion/la-humanidad-pierde-su-inocencia-ya-estan-aqui/>

LOS TESTIGOS OVNIS CLAVE PARA ENTENDER EL ENIGMA



Si dejamos al margen la procedencia y motivación de los ovnis, tenemos claro que estamos enfrentados a un fenómeno que produce una notable y evidente perturbación psíquica en los testigos. Que las observaciones sean tan diferentes unas de otras, y que las narrativas de los encuentros cercanos con ovnis contengan tantos factores culturales humanos indican que la decodificación de las experiencias, al margen de su supuesto origen, es tamizada indiscutiblemente por la psique humana antes de su observación. Ignorar la participación e implicación de los testigos en el desarrollo de los sucesos ovnis, es desechar una de las piezas claves para comprender el proceso de cómo puede llegar a producirse este paradigma. Además, que muchos individuos antes y después de sus experiencias experimenten sucesos de índole paranormal, como fenómenos poltergeist o sueños premonitorios, inciden en la importancia de la implicación psíquica de los testigos.

Y por otro lado, es interesante señalar que ninguna de las narrativas ofrecidas por los testigos ofrece material visual totalmente desconocido para los seres humanos, desde escalerillas, escafandras, pantallas, botones, cinturones, emblemas, guantes. De la misma manera las acciones, conversaciones y comportamientos de los pretendidos visitantes extraterrestres obedecen fielmente a extrapolaciones de aspectos humanos a un contexto de visitación alienígena, desde las múltiples tareas de reparación observadas, hasta la recogida de muestras del terreno con maneras

y utensilios perfectamente reconocibles, por no hablar de los múltiples diálogos absurdos.

¿Qué estoy intentando decir con todo esto? Sencillo. A estas alturas de la investigación ovni, comprendemos que las experiencias que hemos estado recopilando no son el resultado de la simple y aséptica observación de un evento ajeno al testigo. Todo indica de manera abrumadora que lo observado está íntimamente relacionado con el observador. Por tanto el estudio pormenorizado de la literatura ovni nos evidencia que los relatos muestran una interacción directa entre los testigos y el fenómeno. De otra manera no podríamos entender la enorme mutabilidad del paradigma que ha eludido durante años cualquier tipo de clasificación o análisis, precisamente porque parece reaccionar de manera distinta ante cada testigo. Llegados a este punto, es muy factible que los encuentros cercanos con ovnis son enormes y complejas elaboraciones psíquicas de origen desconocido, que pueden contener materia y ser indistinguible de la realidad que la rodea, y que son proyectadas ante el testigo (no como una simple alucinación) para hacerle creer en una supuesta realidad sobrenatural (la vida extraterrestre) de la que el mismo es participe aportando el factor socio/cultural. Solo entendiendo que estamos enfrentados a un paradigma cognitivo de acción global, pero de significación y de expresión individual empezaremos a profundizar hacia el núcleo del misterio. **José Antonio Caravaca (Facebook)**

CHUPACABRAS EN CHILE



YOUTUBE.COM

Un programa de charlas distendidas con
Carlos Alberto Iurchuck

LA RUTA DE UNA INVESTIGACION

REFERENTE A LA MUERTE MASIVA DE ANIMALES EN CHILE A PRINCIPIOS DE LOS AÑOS 2000

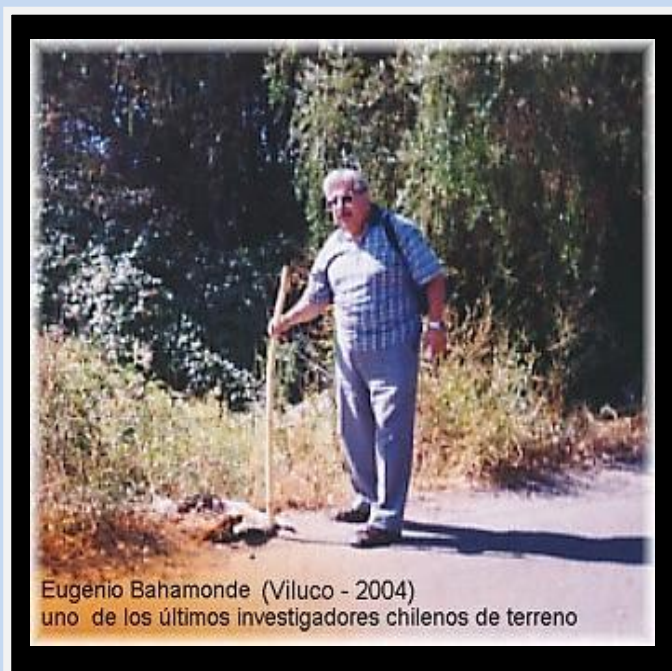
https://www.youtube.com/watch?v=nrTbAgBX3j0&fbclid=IwAR2ShLsa8u8bB7w77VPIORbg_nkxUOX6oFJs1dBSkHqBZcVEH8QsnDxeb68

CRIPTOZOOLOGIA

ALGUNOS CASOS DEL IEA - CHUPACABRAS

El día 5 de Enero a las 5,15 de la madrugada, Juan Berríos, un chofer de 40 años, que conducía un autobús por el camino denominado Santa Filomena en dirección al terminal de autobuses llamado Las Vertientes, en las cercanías de la ciudad de Buín, divisó a unos 70 metros de su máquina una figura extraña justo en la mitad del camino. De pronto, la figura que divisó se perdió de su visión para reaparecer a unos 5 metros de su autobús sin poder evitar el choque que casi le volteó. Logro apreciar que llevaba algo así como un perro sangrando en el hocico y de un salto se perdió por entre la zarzamora.

La búsqueda de pruebas sobre este choque entre el autobús y la supuesta fiera, hizo que se recogieran pelos ensangrentados del parabrisas de la máquina, los cuales fueron entregados a los investigadores del la Corporación GEO de Chile para su análisis. Juan Berríos, el chofer afectado de este singular encuentro, tuvieron que pedir un permiso especial para recobrarse, pues según sus propias palabras, el suceso le afecto notablemente.



La descripción que nos hace este trabajador de la locomoción, es de un ser bípedo, de 1,50 de altura, con patas traseras de canguro, manos curvas y pequeñas garras como águila, crines puntiagudas, como de un puerco espín a lo largo de la espina dorsal, hocico alargado, varias corridas de dientes y ojos rojos fulgurantes. Sus saltos son largos, de casi cinco metros de longitud. Investigadores del Instituto de Investigación y Estudios Exobiológicos, estuvieron analizando el lugar y se detectaron muerte de patos en la carretera de Santa Filomena. También existe disparidad de opinión entre los pobladores del lugar, mientras algunos atribuían estos hechos al “chupacabras”, sin cuestionarse nada más, otros campesinos simplemente dicen que siempre se ha escuchado de estas historias en la zona y que son sólo invenciones de las personas. Nuestra

pregunta seria ¿Qué animal atropelló con su autobús Juan Berríos?

Aunque a la prensa llegan los casos más espectaculares y notorios, lógicamente que existe un temario sobre el “chupacabras” que no llega al gran público y es el que interesa a los investigadores.

Otro caso que llego el año 2004 a conocimiento público ocurrió a finales del 2003 en la localidad de Padre Hurtado. Los hechos son los siguientes:

El matrimonio Hernández disfrutaba de una asado nocturno en su casa ubicada en la localidad de Padre Hurtado, cuando la esposa de nombre Mercedes asaba la carne sintió que comenzaban a caer ciruelas a su alrededor. Pensó que sus familiares le estaban gastando una de las numerosas bromas que se hacían en plan coloquial.

Dada la constancia de la caída de ciruelas a su lado, su mirada se dirigió a un gran árbol que estaba a unos metros de ella y pudo primeramente escuchar que “algo mordía y mascaba comida” se acercó y su sorpresa fue mayúscula cuando vio que entre las ramas había un ser de aspecto simiesco, con ojos rojizos brillantes, y que estaba sentado entre las ramas. Su primera reacción fue llamar a su marido, quién también ve al extraño ser. Este señor en una reacción rápida acude a coger una manguera ya que se le ocurrió mojarlo, pero no alcanzó a realizar esta acción. Este extraño animal saltó a la pandereta de la propiedad de al lado, en un impulso enorme que casi rompió al árbol donde estaba, y cayó en la propiedad



de los vecinos. Curiosamente esta propiedad tenía mucha crianza de ocas (gansos) y gallinas. Según Mercedes, el ruido de la caída del animal al otro lado contundente y ruidoso, demostrando que no fue una ilusión lo visto sino que algo totalmente real.

En declaraciones posteriores de Mercedes, expresa que el ser era de aspecto simiesco y deja todo un “retrato hablado” de su observación. Además añade, que curiosamente los animales de casa, los gatos y perros que tiene estaban realmente aterrados y escondidos debajo de muebles, cosa inusual en ellos que siempre han sido muy bulliciosos y participativos de las labores de las personas de casa, sobre todo, cuando se realizan asados.

Los datos aportados por Mercedes es de un ser peludo de color marrón medianamente acentuado, con mayor pelos en su espina dorsal, ojos brillantes y fulgurantes, cola gruesa y larga, cabeza no muy grande y de una musculatura apreciable. No sintió olor alguno. Aunque si apreció que

comía ciruelas, y la caída de las frutas a su lado puede ser interpretada como un interés por la carne que la dueña de casa asaba cerca del árbol donde observaba este ser.

La familia calló este episodio y recién en los primeros meses del año 2004 los dio a conocer a investigadores chilenos del IIEE (Instituto de Investigación y Estudios Exobiológicos) quienes gestaron la labor por intermedio de un enlace de amistad para llegar a este matrimonio.

La lista sería larga, pero no podemos omitir los sucesos ocurridos el día 4 de Julio de 2004, cuando un campesino de la zona de Parral, quien se disponía llegar a su humilde casa, en las afueras de la ciudad, y fue atacado por dos fieras que él define como “dos perros alados” Los destrozos en su brazo derecho, sus piernas, su pecho, dan muestra de una ataque muy agresivo por parte de un animal desconocido.

Este campesino de nombre Juan Acuña, al ver que era atacado insistentemente en un lugar oscuro y a unos 400 metros de un recinto poblado, decide tirarse a un arroyuelo artificial que estaba cerca, pero con gran sorpresa ve que los animales le cercan su salida desde las orillas. El problema es mayor cuando debe permanecer en el agua ya que al parecer los animales tenían la fuerza suficiente como para saltar de orilla a orilla de este flujo de agua, lo cual indicaría saltos de casi cinco metros por parte de estas fieras.

Juan Acuña (en la imagen) logra salir como puede del agua, y sigue siendo atacado mientras él huye nuevamente en dirección al pueblo. En la comisaría de su distrito expone su caso, y ante la gravedad de los hechos la policía llama al fiscal de turno, quién a su vez avisa a un amigo periodista. Todo esto en altas horas de la madrugada (6,00 y 7,00 horas) lo cual indica la preocupación de las autoridades y lo serio que les pareció el asunto que por primera vez hubiera un hecho de esta naturaleza en la zona. También hay una completa revisión de los médicos que lo examinaron y donde se llega a la conclusión que no se sabe que animal puede haber atacado a este campesino. Las heridas son, enormes rasguños con una especie de agujeros de garras afiladas, sin tener dentadas al lado contrario del brazo, lo cual indica una agresión diferente a perros asilvestrados.

Pasadas unas tres semanas de los acontecimientos, Juan Acuña ha sido tratado por un psicólogo y un psiquiatra, quienes determinan que este campesino es una persona totalmente normal, sin ningún problema agregado como para inventar una cosa así, menos para recrearla en la forma que ha tenido este caso.

La Corporación GEO y el IIEE de este país, han seguido estos sucesos. Podemos agregar que hay algunos aspectos muy curiosos, observados en otras latitudes en el ataque a este campesino. Juan Acuña, recuerda que era atacado sólo por la fiera pequeña, quien se ensañaba con él de una forma inusitada, sus saltos eran enormes y Juan debía cubrirse su rostro con el brazo derecho, por esto la razón de las heridas profundas en este miembro de su cuerpo. El detalle principal que pudo apreciar Juan es que el animal grande no le atacaba, pero sí le circundaba su cuerpo y observaba el accionar del pequeño, como si hiciera una revisión

de la labor del atacante. Aunque estas últimas palabras son apreciaciones personales, y basadas en la hipnosis regresiva que fue sometido Juan Acuña, cuando fue traído a Santiago por la Corporación GEO, y su participación en el programa “La Ley de la Selva”, es en este lugar donde reconoció el “retrato hablado” que hicieron los investigadores de esa agrupación el año pasado basado en cientos de testimonios.

Resumiendo lo anterior, podemos añadir que este caso quedo para los archivos de las visitas de este extraño ser, y posiblemente entrará en la historia del famoso “chupacabras”, como uno de los pocos donde se registra un verdadero ataque a un ser humano. A más de 12 años después Juan Acuña lo presentaron el programa “La Hermandad” de gran audiencia en la televisión donde ratifico su experiencia.

A pesar de lo expuesto, hay personas que siguen pensando que son perros, y nada más que eso, pero las evidencias, como este caso, al parecer indican lo contrario.

Extracto de libro: El Enigma Chupacabras (Autor: Raúl Núñez)

I.S.B.N. 956-291-879-3 - Registro Propiedad Intelectual 134778

APUNTES SOBRE CRIPTOZOOLOGIA

La definición del término “criptozoología” esta explicado en el Diccionario Ufológico que publicó Ediciones Orbis (1997) bajo la coordinación del investigador italiano Roberto Pinotti.

Dice así (textual)

“Neologismo científico de reciente creación dentro del lenguaje de las ciencias naturales que indica el estudio de formas de vida ignotas o que se creían extinguidas (de la palabra griega *Cryptos*, “oculto”, unida al sufijo *logia* “tratado”; tratado de lo oculto)

La criptozoología también ha conferido potencial dignidad científica al estudio de criaturas que todavía hoy se consideran míticas, como el monstruo del lago Ness, el yeti del Himalaya o el mokele mbembe, el dinosaurio del Congo. Algunos seres de procedencia y naturaleza desconocidas, como el chupacabras o el Monthman (hombre polilla) deberían ser objeto de estudio tanto por parte de los criptozoólogos como de los ufólogos, por sus aparentes características parcialmente asociables con manifestaciones ufológicas”

La definición aunque muy didáctica tiene un punto crucial de controversia, pues une estos seres imposibles con manifestaciones ufológicas. En este punto muchos estudiosos no se ponen de acuerdo y hacen este tema aún más controvertido y difícil de llevar. El primer estudioso que habló de esta relación de big-foot (pies grandes) con el fenómeno OVNI fue el norteamericano John Keel. Para este investigador los OVNIS serían el equivalente a modernas manifestaciones demoníacas, o las fuerzas oscuras de la naturaleza que siempre nos han rodeado y que se nos aparecen bajo diversas formas. La utilización de personas psíquicamente sensibles por estos seres, lograría que estas víctimas humanas sufran la manipulación de estas entidades alienígenas. Todo esto sería parte de un plan para generar confusión y enmascarar las intenciones reales de sus autores.

Estas teorías de John Keel las reafirmaría con curiosos sucesos ocurridos entre los años 1966 y 1967 cuando en la localidad de Point Pleasant en Virginia Occidental, una criatura con alas aterrizó a la población. Este episodio fue base para una película hace algunos años atrás, nos estamos refiriendo al film “Meghan, la última profecía”. Esto nos confirma que muchos de estos hechos permanecen en la memoria popular y adquieren unos elementos casi al borde de la realidad absoluta.

Respecto al “Monthman” el periodista chileno Osvaldo Muray (QEPD) publicó tiempo atrás en la revista chilena ya desaparecida, “Revelación”, testimonios de vecinos en la población Juanita Aguirre en Santiago relatando la observación de seres con alas y de formas humanas, que se posaban en los árboles cerca de sus casas. Keel también expuso sus teorías en la obra “Extrañas criaturas del tiempo y del espacio” y no han faltado sus seguidores incondicionales que defienden esta relación de la criptozoología con el fenómeno OVNI y la existencia de seres que conviven con nosotros y que ni siquiera imaginamos.

Extracto del libro: El Enigma Chupacabras (Autor: Raúl Núñez)

BIBLIOGRAFIA, LIBROS EXTRAÑOS Y/O FUERA DE CONTEXTO

HANGA ROA 24 DE NOVIEMBRE DE 1972

ROJO ROJO

HE PARAU API O TE HENUA Nº 2 VALOR Eº 10

MOAI HURU PUA RENG



El recuerdo de algunos pascuenses señala con el nombre de HURI A 'URENGA al primer sitio arqueológico restaurado durante este año. La fotografía nos muestra al Moai HURU PUA RENG, nombre que nos entrega la tradición, también se ve parte de la plata forma central y pavimento del Ahu.

Es interesante destacar que es el único moai que tiene cuatro manos, de las cuales



REPORTAJES

La desaparición que conmocionó a Reino Unido

LOS 11 DÍAS PERDIDOS DE AGATHA CHRISTIE

- **Chocó su coche adrede, se escondió tras el apellido de la amante de su esposo, tuvo a toda Inglaterra buscándola...**
- **¿Pretendió la reina del crimen que fuese sospechoso de asesinato su marido?**
- **Aquí la historia, mezcla de celos, amantes, depresión y arrepentimiento, que ha reconstruido su biógrafo**

La historia que cuento en estas líneas podría ser perfectamente uno más de los 66 relatos que creó Agatha Christie. Todos sus personajes, los extraños giros de guión y el sorprendente final podrían pertenecer a cualquiera de las novelas salidas de la mente de su autora, pero no es el caso. Lo que van a leer a continuación es quizás el relato más intrigante de la Reina del Crimen. Haciendo cierta esa frase que dice que "la realidad puede superar con creces la ficción", Agatha Christie protagonizó uno de los sucesos más extraños y enigmáticos de la historia de las letras. Y eso no es poco decir para la que es considerada de forma unánime como la maestra absoluta de la literatura de misterio.

Pongámonos en situación. En 1926, Agatha Christie se esfumó de su casa durante 11 días, provocando una conmoción total en el Reino Unido y una de las búsquedas de desaparecidos más grandes que había visto jamás aquel país. Solo ahora, 91 años después, se sabe exactamente que sucedió durante aquellas casi dos semanas... o casi, porque todavía hay dos teorías abiertas. Pero vayamos por partes.

En 1926, la Inglaterra post-eduardiana está en su apogeo. El país británico, aún recuperándose de las heridas de la I Guerra Mundial, todavía es el líder indiscutible de Occidente, con un inmenso imperio colonial repartido por todo el globo y una enorme potencia industrial y cultural, aunque los primeros síntomas de su decadencia ya se asoman por el horizonte.

Ajenos a todo a esto, en Berkshire, un condado del sudeste del país, vive Agatha Christie con su marido, Archibald Christie. Él es un coronel del ejército británico y ella se está revelando como una de las escritoras más talentosas de toda su generación. Sus primeros títulos se venden con rapidez y una legión de lectores crece a lo largo de todo el mundo deseando disfrutar de la siguiente aventura de misterio que salga de la cabeza de la señora Christie. Años antes de la aparición de los superventas masivos de nuestros días, Agatha Christie ya había alcanzado la categoría de estrella literaria por meritos propios. Su nombre era conocido en todas partes y gozaba de un status social y cultural elevado. Era, por decirlo en términos contemporáneos, lo suficientemente famosa para no pasar desapercibida.

Sangre en el coche

Y de repente, un día, desapareció. El 3 de diciembre de 1926, a eso de las 21:45, Agatha salió de su casa de Berkshire a bordo de su coche, un Morris Crowley, después de indicarle a su secretaria que se dirigía a Yorkshire a pasar la noche. Unas horas más tarde su vehículo aparecía abandonado en Newlands Corner, muy cerca de un lago, con restos de sangre en su interior, el abrigo y el carnet de conducir de la escritora, pero aparte de eso no había ni el menor rastro de ella. Era como si se hubiese evaporado.

La conmoción que produjo este suceso fue increíble. Sus cientos de miles de seguidores comenzaron a bombardear las redacciones de los periódicos con cartas (eran otros tiempos) exigiendo saber su paradero hasta tal extremo que un tabloide llegó a ofrecer 100 libras, una fortuna para la época, a cualquiera que pudiese dar una pista sobre el destino de la escritora.

La inquietud pública llegó a tal extremo que incluso el Ministro de Interior británico presionó a Scotland Yard para que intensificase la búsqueda. Durante 11 días se llevó a cabo en el Reino Unido la operación policial más grande que hasta entonces había visto el país. Mil agentes de policía, más de 15.000 voluntarios organizados, varios aviones y una cantidad indeterminada de espontáneos se sumaron a la búsqueda infructuosa de Agatha Christie, peinando palmo por palmo el pequeño condado rural en el que se había esfumado, sin ningún resultado. Su foto estaba en carteles, pasquines y portadas de diarios, hasta el extremo que incluso el New York Times se hizo eco de la desaparición. A la búsqueda se sumó también otro escritor, Sir Arthur Conan Doyle, el padre de Sherlock Holmes que, desesperado por no encontrar ni un solo rastro de su colega de oficio, se agenció un guante de Agatha Christie para entregárselo a una



medium y conseguir por vías sobrenaturales lo que forenses y Policía no podían lograr.

Pese a todos estos esfuerzos, el resultado era desolador. Como en una de sus novelas, el cuerpo de la víctima no aparecía y las pistas no parecían llevar a ninguna parte... hasta que de repente Agatha Christie reapareció.

El 14 de diciembre de 1926 fue identificada como un huésped del Swan Hydropathic Hotel en Harrogate, relativamente cerca del lugar en el que había dejado el coche, donde aparecía registrada como Nancy Neele. La escritora no sabía quién era ni por qué estaba allí y tampoco fue capaz de reconocer a su marido cuando este llegó a su encuentro.

Cartel anunciando la desaparición de la escritora Agatha Christie.

Durante varias semanas recibió un tratamiento psiquiátrico hasta que recuperó la memoria, pero aún así no podía explicar qué había sucedido durante esos días, ni dónde había estado. Se dijo que había sufrido un episodio de fuga psicogénica una especie de crisis nerviosa, ocasionada por su propensión a la depresión agravada por la muerte de su madre a principios de año y las infidelidades de su marido. Según esta

explicación, durante todo ese tiempo, la señora Christie habría estado tan ausente que incluso habría sido incapaz de reconocerse a sí misma en los periódicos. Mientras tanto, la opinión pública reaccionó con furia contra ella, ya que muchos creyeron que había fingido su desaparición como truco publicitario

La explicación oficial siempre ha dado lugar a muchas dudas, ya que hay demasiadas cosas sin explicar. Sin embargo, Agatha Christie mantuvo un obstinado silencio sobre este asunto toda su vida y la autora se llevó las respuestas a la tumba en 1976. Y de repente, cuando todo parecía condenado al olvido, aparece una posible solución al enigma.

Hace unas semanas su biógrafo más reconocido, Andrew Wilson, publicó una teoría casi definitiva sobre lo que sucedió durante esos 11 días, en una historia que mezcla celos, amantes, depresión y arrepentimiento. Pero, como haría Hércules Poirot, analicemos con calma los hechos para descubrir la verdad.

El día de su desaparición Agatha Christie acababa de tener una fuerte discusión con su marido, Archibald. Se había enterado no solo de que él tenía una amante, sino que estaba pensando en dejarla para irse a vivir con ella. Archibald le había pedido el divorcio y ese mismo día pensaba irse con Nancy Neele -la amante- a pasar el fin de semana juntos. Esto fue un mazazo para Agatha. Según su biógrafo, "estaba deprimida. Sufría de insomnio, comía poco, se sentía confundida, sola y desesperadamente infeliz". Esto le llevó a dar un paso del que más tarde se arrepentiría: Agatha Christie intentó suicidarse.

Subida en su Morris Crowley comenzó a recorrer carreteras rurales inglesas sin un rumbo correcto, hasta que vio un árbol que le parecía adecuado para sus fines. Con un escalofrío de determinación, apretó el acelerador y sujetó con fuerza el volante, dispuesta a estrellarse y acabar con su vida... pero en el último segundo se arrepintió

.Nunca sabremos si fue por miedo, arrepentimiento o un simple fallo de cálculo, pero lo cierto es que no llegó a impactar contra el árbol. El Morris se salió de la calzada con un zigzaguo, apenas rozando el árbol lo suficiente como para dejar unas marcas en la carrocería, hasta detenerse en la zanja donde más tarde apareció. Agatha Christie salió del vehículo con un par de rasguños, magullada y sobre todo aterrorizada por lo que había estado a punto de hacer.

Mujer de fuertes convicciones católicas, el suicidio era un tabú moral para ella, algo absolutamente inasumible. Asomada al borde de su propio abismo interior e incapaz de ver el fondo, la autora tocó uno de los puntos más bajos de su vida. Si hacemos caso a la teoría de Andrew Wilson, podemos imaginarnos el aspecto de la mujer mientras se echaba a andar de madrugada, sin abrigo, alejándose del lugar del siniestro, arrasada por las lágrimas e incapaz de pensar con claridad. Sin duda caminó durante horas en

medio de la noche helada, durante el tiempo suficiente para calmarse un poco y ser capaz de tomar al menos una decisión de urgencia: desaparecería por un tiempo hasta que se aclarasen sus ideas. Sin ser consciente de su propia fama y del tamaño de su figura pública, daba así pie a una cascada de acontecimientos que ni ella podía haber imaginado.



En una muestra de ironía británica -o de delicado resentimiento femenino- decidió inscribirse en el hotel como Nancy Neele... el nombre de la amante de su marido. Durante 11 días, mientras el huracán mediático se desataba a su alrededor, Agatha Christie vivía como una reclusa en el interior del hotel, seguramente sobrepasada por el aluvión de acontecimientos que sin pretenderlo, había desatado con su desaparición. Finalmente, sucedió lo inevitable: uno de los empleados del hotel la reconoció y avisó a la policía, que rápidamente convergió allí.

Según Wilson, jamás existió la pérdida de memoria esgrimida como causa oficial de la desaparición (El hecho de haberse registrado con el nombre de la amante de su marido lo delata, así como que el dato crucial de que la autora llevaba consigo su propia documentación). Ante la incómoda situación, Agatha Christie decidió fingir que había sufrido un ataque de amnesia, una postura que hoy sin duda nos parece ridícula pero que encajaba perfectamente en la mentalidad de la época, que consideraba todavía a las mujeres como seres mentalmente nerviosos e inestables. De esta manera se evitaba pasar la vergüenza pública de reconocer que había pasado 11 días escondida, sobrepasada por los acontecimientos y de rebote ponía en una incómoda situación a su marido, Archibald, que veía aireada su infidelidad. Un doble combo brillante por parte de una mente prodigiosa.

El plan de Christie

Y así acaba la historia... o quizás no. Otra teoría, que choca con la de Wilson, es mucho más sombría y rebuscada. Según los defensores de esta segunda tesis, lo que buscaba Agatha Christie desde el principio era conseguir que su marido fuese acusado de asesinato. Para ello habría urdido un plan que, como en la mejor de sus novelas, lo incluía todo. Por una parte, Archibald tenía suficientes motivos para desear la muerte de su esposa. Estar casado con Agatha suponía un serio impedimento para sus planes de futuro con Nancy. El militar sabía que el divorcio le supondría un escándalo social considerable, además de costarle una pequeña fortuna y, lo más importante, la posible pérdida de la custodia de la hija en común. Y además estaba un asunto que no era precisamente menor, la gestión de los derechos de autor que en ese momento ya generaba la marca Agatha Christie, y que le correspondían a él como administrador legal de la menor en caso de que la escritora desapareciera. Por otra parte la oportunidad -un solitario viaje por carretera hasta Yorkshire- era perfecta para llevar a cabo el golpe. Si a usted lector/a todo esto le parece razonable, o al menos plausible, algo por el estilo debió pensar Agatha Christie -o al menos eso mantienen los defensores de esta segunda teoría-, cuando orquestó su desaparición con el objeto de que la Policía llegase a la misma conclusión y detuviesen a Archibald Christie.

Sea cierta una u otra de las teorías, lo único seguro es que la vida de la autora de Asesinato en el Orient Express o Diez negritos es sin duda lo suficientemente interesante como para escribir una novela. Menuda casualidad.

MANEL LOUREIRO 18 AGO. 2017 04:59

“**M**isteriosas presencias que apenas se pueden ver o golpes y sonidos que logran estremecer hasta el más valiente”. Esos son, para la connotada poetisa, escritora y periodista regional, Sara Vial, el denominador común de la serie de sucesos para normales de los que fue testigo durante su juventud y que se asemejan a los ocurridos a una familia de Reñaca y que fueron informados durante esta semana por La Estrella.

Y es que el haber participado en este tipo de hechos y su interés por ellos, la convierten en toda una entendida en esta materia, atreviéndose inclusive a señalar que “los espíritus pueden aparecer en cualquier lugar”.

Asimismo y a la hora de explicar estas extrañas presencias, la comunicadora destaca que todo se debe a las energías que liberan los cuerpos y que se mantienen intactas en la naturaleza. “Es imposible pensar que después de la muerte no hay nada, algo de nosotros debe quedar por ahí y es eso lo que algunas personas, que poseen una sensibilidad especial logran sentir”, explicó.

Las manifestaciones de su presencia pueden ser diversas y según destacó Vial van desde extraños sonidos y voces, hasta la aparición de verdaderos fantasmas, como comúnmente se les denomina. Cabe destacar que el conocimiento de estos temas por parte de la cronista, se debe a que en diversas oportunidades y a lo largo de su vida, fue testigo o protagonista de diversos hechos paranormales.

CASA EMBRUJADA

La familia de Vial poseía en la década de los sesenta, una casa de verano en la comuna de Villa Alemana, y si bien este lugar fue escenario de gratos momentos también lo fue de extraños sucesos.

“En una de nuestras tantas visitas, fuimos testigos de extrañas presencias. De hecho, cuando dormíamos despertábamos abruptamente porque sentíamos como caían piedras en el techo. Era un ruido terrible y cuando salíamos a ver que era lo que había ocurrido, no veíamos nada y cuando le preguntábamos a alguien la respuesta era la misma, nadie vio nada”, comentó.

Además de este hecho, la periodista también recuerda que



> Sara Vial, connotada poetisa y periodista de la V Región.

durante un almuerzo familiar y estando todos en la mesa, sintieron como un antiguo closet se venía contra el piso. “Nosotros subimos al segundo piso inmediatamente y con sorpresa comprobamos que el closet se mantenía en su lugar”, agregó.

Si bien, este tipo de eventos lo gran sorprender a cualquiera el que sin duda la marcó fue cuando por primera vez advirtió una extraña presencia. “Estaba en mi cama, a punto de dormir, cuando de un momento a otro sentí que alguien pasó por delante mío, no pude ver quien era, pero claramente lo sentí”, recordó.

Aunque Vial no tiene explicación alguna para este tipo de sucesos, de lo que sí está segura es que en esa casa existían fuerzas que querían asustarlos. “Desconozco los motivos o razones de todo esto, pero lo único que puedo decir es que intentaron que el pánico se apoderara de nosotros, pero afortunadamente no lo consiguieron”.

BUENOS ESPÍRITUS

Sin duda que los relatos anteriores provocan que cualquiera se atemorice. No obstante esto, Sara Vial no duda en destacar que así como existen malos espíritus, también los hay buenos.

Según recuerda, mientras esperaba a su hija un fuerte terremoto afectó a la región y produc-

to de la impresión las contracciones se hicieron presentes. “Sentía fuertes dolores y entre tanta desesperación, apareció una anciana que me ofreció un poco de leche. Recuerdo que la tome con tantas ganas que hasta grite de la emoción, pero mi sorpresa vino cuando terminé, porque la mujer ya no estaba. Pregunte y la busque pero nadie nunca supo decirme algo”, comentó. Otro suceso de este tipo y que atribuye a la presencia de buenos espíritus tiene que ver con una asombrosa escapada de un accidente ferroviario. “Fue un choque frontal entre dos trenes y aún no me explicó como logré escapar de ahí cuando muchas personas perdieron la vida. Lo único que sé es que sentí que una fuerza superior me impulsaba a salir de ahí y así fue como sobreviví, mientras otros murieron”, dijo.

Archivos de
Luis Altamirano

IIEE de Chile

Fuente:

LA ESTRELLA DE VALPARAISO
(SIN FECHA DE PUBLICACIÓN)

Sara Vidal falleció el 2 de
Septiembre de 2016

Realizó varias obras a lo
largo de su trayectoria.

La escritora fue amiga de
María Luisa Bombal y el Premio Nobel, Pablo Neruda.

Entre sus galardones se
cuentan el premio Gabriela
Mistral en 1976, Pedro de Oña en
1981, Regional de Literatura en
1980, y el Regional de Periodismo
en 1984.

Parapsicología
Archivo N° 10234
Prensa escrita

CONSPIRACIONES

INVESTIGACIONES NO ENCUENTRAN DOCUMENTOS QUE LO CONFIRMEN

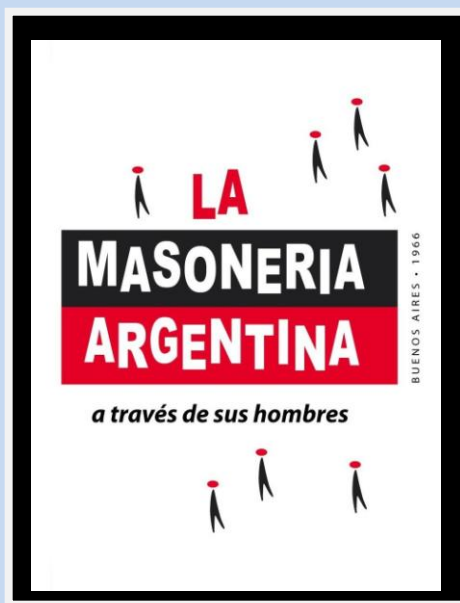
SAN MARTÍN Y LA MASONERÍA

1) San Martín fue un masón iniciado en España. El historiador Alcibiades Lappas, en su libro **“La masonería a través de sus hombres”** ubica la iniciación a principios de 1808, siendo San Martín edecán del general español Francisco María Solano, marqués del Socorro, capitán general de Andalucía quien lo inició en la Logia Integridad de Cádiz. Posteriormente se afilió a la Logia Caballeros Racionales Nro. 3 donde recibió el grado de Maestro Masón. Este dato lo obtuvo el historiador de una publicación del gobierno franquista donde se probaría que la gran mayoría de los militares americanos que encabezaron los movimientos de emancipación americana eran masones.

2) San Martín tomó contacto con la masonería en Londres. En esta versión, el mismo Lappas afirma que Sir Charles Stuart participó con San Martín en la fundación de la Logia de Caballeros Racionales Nro. 7 de Londres. En esa ciudad fue recibido fraternalmente por prominentes masones quienes arreglaron los pormenores de su viaje a Buenos Aires, donde tomó contacto con el Venerable Maestro de la Gran Logia Independencia, el doctor Julián B. Álvarez, quien lo introdujo en la sociedad porteña y lo ayudó en la fundación de la Logia Lautaro. En esta versión, San Martín habría sido funcional a los intereses ingleses. Al parecer, una vez derrotados militarmente en las dos invasiones inglesas al Río de la Plata, los ingleses habrían alentado las aspiraciones independentistas de algunos militares americanos. Como el gato, frente a la imposibilidad de cazar al canario dentro de la jaula, le inculca la necesidad de ser libre, se afirma que el gobierno inglés se valió de la masonería para infundir ideas libertarias en los militares americanos. Esta versión está expuesta por Fabián Onsari en su obra *La Logia Lautaro y la Francmasonería*.

3) San Martín no fue masón ni tampoco lo fueron ningunas de las Logias a las que perteneció. El historiador Patricio J. Maguire recabó información en la United Grand Lodge England, sociedad que ejerce una especie de patronato y coordinación sobre la masonería mundial. Entre los años de 1790 a 1810 ninguna autoridad, fuera de Inglaterra, podía fundar una Logia sin permiso de esta Gran Logia Unida y de haberlo hecho, sería desconocida como masónica. Por otra parte, en 1799 el gobierno inglés habría dictado una ley donde prohibía la formación de sociedades con fines de sedición y se aclaraba que las Logias masónicas estaban excluidas de tales actividades, por lo tanto, podían actuar libremente bajo la condición de presentar cada 15 de marzo una nómina de los miembros y sus actividades. Maguire concluye que la Logia Lautaro habría transgredido esta ley y, de hecho, no figura en los archivos de la Gran Logia Unida de Inglaterra.

En definitiva, para Maguire, tanto la Logia Lautaro como la de los Caballeros Racionales eran “reuniones de café” donde sólo había compromisos de honor ya que no pudo encontrar ningún registro masónico de su instalación ni la autorización para funcionar. Si la Logia Lautaro hubiese sido una Logia reconocida por la masonería inglesa o de otro país, habría recibido un diploma masónico y habría completado las formalidades requeridas por los organismos de coordinación y control existentes en la época. Ni en España, Francia, Inglaterra o Buenos Aires hay documentación (ni patente de instalación, ni diplomas, ni correspondencia) que avale la pertenencia de la Logia Lautaro a la masonería. La investigación de este historiador





se extendió a las Grandes Logias de Francia, Holanda y Estados Unidos que también otorgaban patentes, con los mismos resultados. La tesis de Maguire consiste en la afirmación de que una fabulosa mentira fue urdida por los masones argentinos para obtener renombre y prestigio a través de la supuesta participación de San Martín en sus sociedades.

Símbolo de la Logia Lautaro

4) San Martín no fue masón pero consintió en usar los símbolos masónicos. Según afirma Bartolomé Mitre (reconocido masón), la Logia Lautaro no formaba parte de la masonería y sus objetivos eran solamente políticos. Antes de estallar las revoluciones americanas, los revolucionarios se organizaron en Logias secretas que adoptaron los signos y fórmulas masónicas pero no lo eran ya que en la

masonería estaban prohibidas las discusiones sobre temas políticos o religiosos.

A modo de refutación de la posición según la cual la Logia Lautaro no fue masónica, Alcibíades Lappas afirma que bastan siete masones para fundar un Logia y que en la época se prescindía de la obligación de dar cuenta de su fundación a una Gran Logia madre que, por otra parte, no existía en Argentina. El carácter secreto de estas asociaciones y la manera clandestina en que se reunían habrían justificado la falta de documentación, lo que contribuye a ahondar el misterio y a hacer el tratamiento historiográfico más difícil. Por otra parte, las polémicas partidistas en pro o en contra de la masonería y su participación en las campañas por la emancipación americana oscurecen todavía más el tema.

A favor de la tesis de la pertenencia de San Martín a la masonería se cita la carta (1812) que enviara a Juan Martín de Pueyrredón (masón) cuando circulaba el rumor de que él encabezaba un movimiento en su contra donde habría dejado constancia de su hermandad masónica al firmar con la rúbrica masónica de los tres puntos (:.).

Respecto a la falta de documentación escrita y de diplomas masónicos que probaran la pertenencia de San Martín se citan las palabras del yerno del Libertador, Mariano Balcarce cuando, a requerimiento de Benjamín Vicuña Mackenna en el tema contestó:

“Siguiendo fielmente las ideas de mi venerado señor padre político, que no quiso en vida se hablase de su vinculación con la masonería y demás sociedades secretas, considero debo abstenerme de hacer uso de los documentos que poseo al respecto”.

Más allá de la pertenencia de San Martín a la masonería o no, es indudable que, con total claridad, sostuvo la idea de crear en América una tierra de libertad, en momentos en que Europa se hundía en distintas formas del despotismo.

Respecto al tipo de religiosidad que practicaba, en sus cartas aparecen continuas referencias a Dios, a quien reconocía como el único creador del Universo aunque, en contra de la tradición católica y en consonancia con los usos masónicos expresó “Prohíbo que se me haga ningún género de funeral y desde el lugar en que falleciere Alcibíades Lappas, en su libro La masonería a través de sus hombres, se me conducirá directamente al cementerio, sin ningún acompañamiento, pero sí desearía que mi corazón fuese depositado en el de Buenos Aires”

El día llegó un 17 de agosto de 1850 en una casa de Boulogne sur-Mer, en una habitación desde la que se escuchaba el ruido del mar, ese mar que nunca atravesó para retornar a morir en su patria.

Autora: Cristina Ambrosini - Doctora en Filosofía

NOUFA, trata de abarcar todas las temáticas sugeridas y aportadas por los lectores que nos escriben. Sólo solicitamos paciencia para ver estas aportaciones pues son bastantes los escritos que nos llegan y adaptamos lo que más concuerda en cada momento con el contenido del ejemplar donde va editado. Intentamos no repetir ni ser reiterativos en ciertos temas, y lógicamente que este proyecto se inició con el FOVNI, el cual tiene su pedestal alto, no en vano, este tema permanece aún sin resolver. Agradecidos de vuestra comprensión.8i.

CIENCIA FICCION - AÑO 1953 - UN CLASICO



INVADERS FROM MARS

Año

1953

Duración

78 min.

País

 Estados Unidos

Dirección

[William Cameron Menzies](#)

Guion

Richard Blake

Música

Raoul Kraushaar

Fotografía

John F. Seitz

Reparto

[Helena Carter](#), [Arthur Franz](#), [Jimmy Hunt](#), [Leif Erickson](#), [Hillary Brooke](#), [Morris Ankrum](#), [Max Wagner](#), [Bill Phipps](#), [Milburn Stone](#), [Janine Perreau](#)

Productora

20th Century Fox

Género [Ciencia ficción](#) | [Extraterrestres](#). [Serie B](#). [Película de culto](#)

SINOPSIS

Desde la ventana de su habitación, el pequeño Jimmy divisa un platillo volante que aterriza cerca de su casa. El extraño comportamiento que a partir de ese momento muestran las personas que lo rodean, lo lleva a pedir Ayuda a la doctora Pat Blake y a su amigo el astrónomo doctor Kelston. Tras investigar el caso, llegan a la conclusión de que todo lo que está ocurriendo forma parte de un plan de invasión de la Tierra desde el planeta Marte

El año 1986 se realiza un Remake (segunda versión) del clásico de serie B de 1953, bajo la dirección de Tobe Hooper, esta versión dura 99 minutos. Los efectos visuales modernos no borraron bajo ningún aspecto la primera versión que mantiene su encanto inicial.

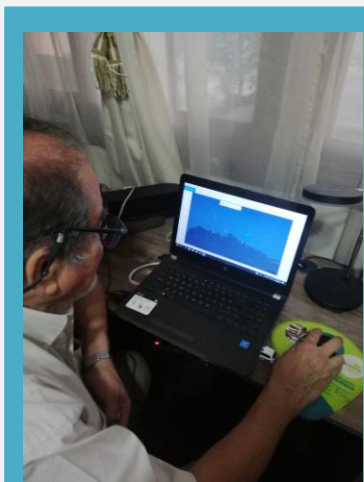
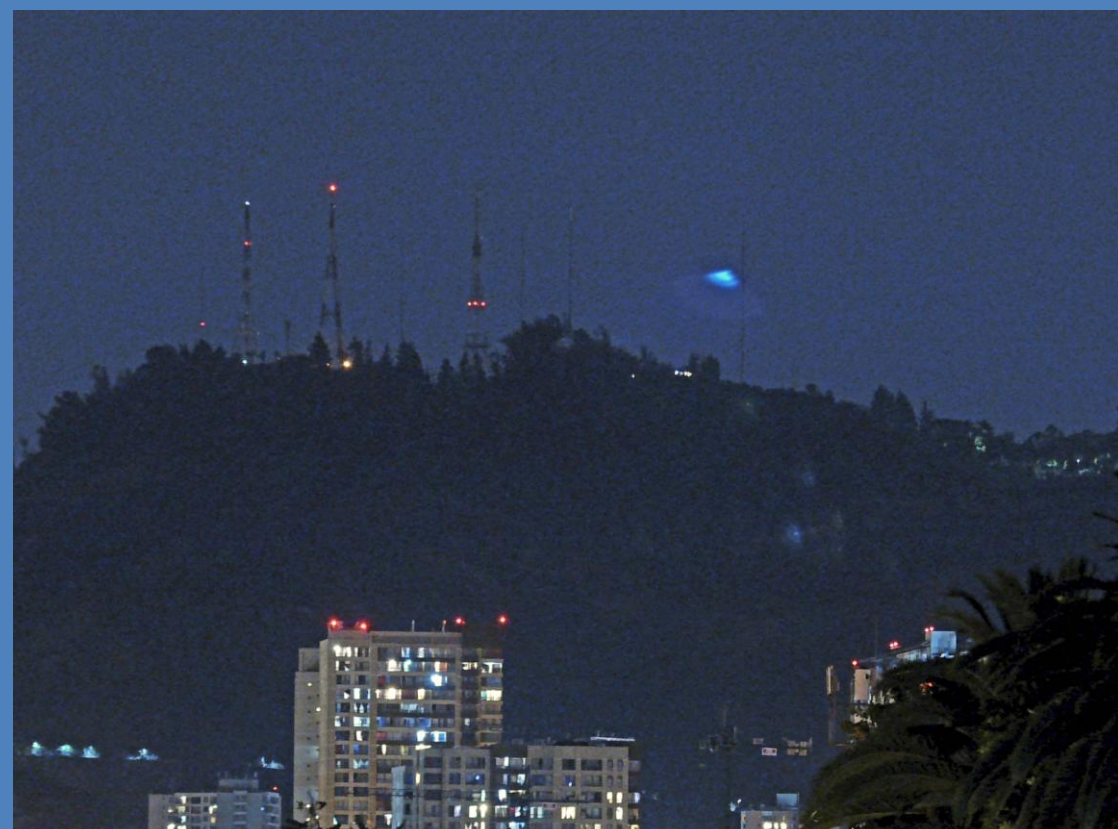
Fuente: FILMAFFINITY

ULTIMA HORA

Hemos recibido en nuestra delegación en Santiago, la visita del fotógrafo profesional Daniel López Lantadilla de un amplio curriculum en importantes medios de comunicación donde desarrolló su actividad de toda su vida. La fotografía. Sus trabajos abarcan desde la publicidad hasta la fotografía turística, pasando por una infinidad de hechos y acontecimientos históricos donde quedaron grabados la secuencia de tiempo mínimo que es capaz de detener una foto y que queda para la posteridad.

Su visita no fue para mostrarnos fotos turísticas ni de otra índole, sino fotografías que ha captado en los últimos años y que no han tenido explicación razonable en su mente, y menos de sus análisis técnicos que conoce perfectamente y que domina ampliamente por su profesión misma.

Son fotos donde luces clarísimas en forma de óvalos, muy definidas, algunas transparentes y de colores, comportan lo que nuestra mente asocia hoy en día con el FOVNI. Algunas de estas nos dio la impresión de verdaderas medusas del mar en el cielo en grupos numerosos y otras solitarias.



Las que exponemos en este escrito no son las mejores, pues todo hay que decirlo, su experiencia de dejar sus fotos en lugares donde se cree deben ser analizadas con la seriedad y la dedicación que merece este profesional, se vio truncada su ilusión ante la actitud de quienes de inmediato al ver las fotos mostraron cierta ironía y displicencia que generalmente muestra la “oficialidad” que se atribuye la investigación Ovni en este país. No teniendo en cuenta la trayectoria de un profesional de las imágenes.

A buen entendedor pocas palabras y bien saben a qué organismo nos referimos y a su director de la época. Esperamos que la nueva etapa del CEFAA sea con otra actitud y por lo menos la curiosidad permanezca en el tema, pues sin ésta es mejor dedicarse a otros menesteres.

Las fotos no han tenido a la fecha devolución ni menos respuesta de los presumibles análisis que expresaron serían sometidas.



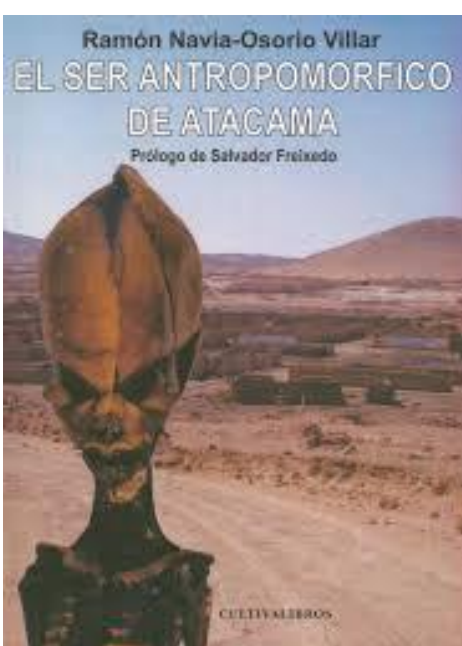
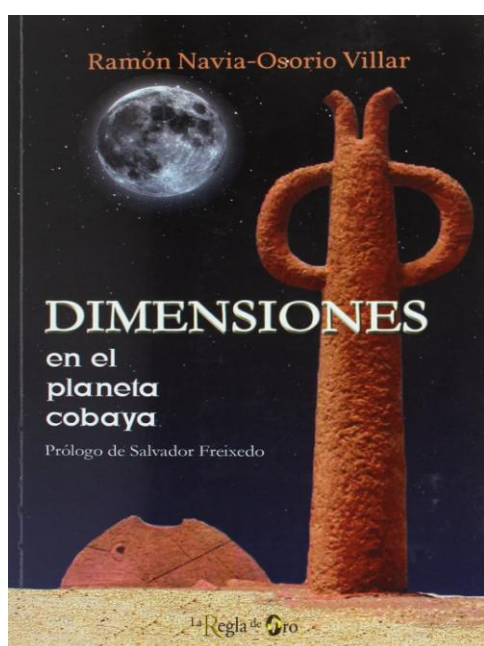
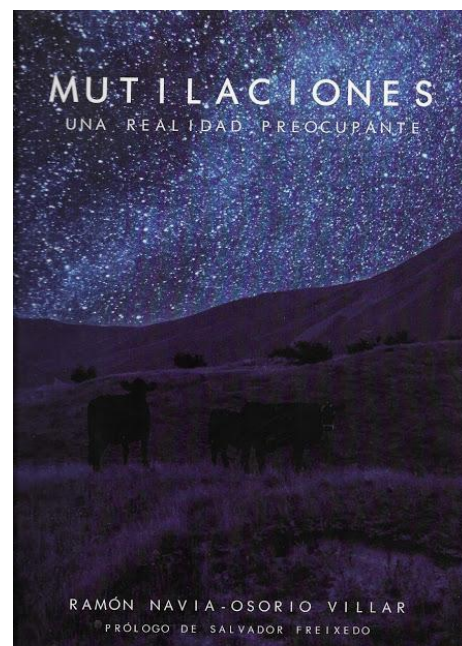
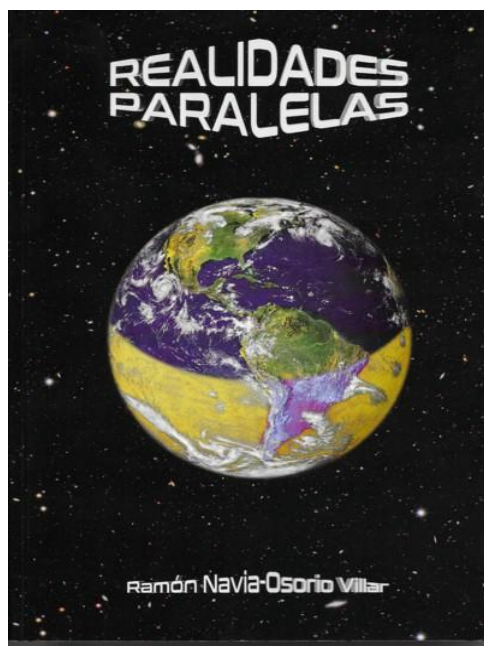
LAS FOTOGRAFIAS EN EL FENOMENO OVNI

Desde los inicios de la masificación de los avistamientos Ovnis, nos referimos desde los años 40 aproximadamente, cuando las personas comenzaron a portar habitualmente máquinas de fotos consigo y cada vez la tecnología avanzaba, y el consumo se hacía más masivo, las fotos de objetos extraños en los cielos de todas partes del mundo ofrecieron imágenes que no fueron explicadas. Algunas de estas imágenes han perdurado en el tiempo luego de exhaustivos análisis de todo tipo, otras, simplemente fueron explicadas como confusiones de los fotógrafos (bandadas de pájaros, insectos, suciedad en el foco, aves grandes en pleno vuelo, chatarra espacial, trozos de meteoritos, desconocimiento de enfoques, aviones modernos, drones en su etapa inicial, etc.) También los fraudes fueron muy abundantes.

Los teléfonos celulares hoy en día han creado más confusión al respecto, debido a un desconocimiento de los usuarios a las avanzadas tecnologías que emplean. Esto ha traído consigo un retroceso e interés en la investigación relacionado con las fotos de este tipo.

En este caso, las imágenes que nos ha presentado el Sr. Daniel López son claras, y nos llamó mucho la atención las agrupaciones tipo ovaladas rodeadas de un halo transparente que nos trajo a la memoria las medusas del mar. Son fotos dignas de estudio, más aún, al provenir de un experto en fotografía que nos ha contado sus métodos y técnicas en lograr estas imágenes, que según él, todo comenzó de una forma totalmente imprevista pues su interés por el FOVNI no fue nunca la directriz de su vida. Queda aquí expuesto y seguiremos conversando y analizando estas fotos que nos parecieron extrañas y además tienen la forma habitual de lo que denominamos Ovnis.

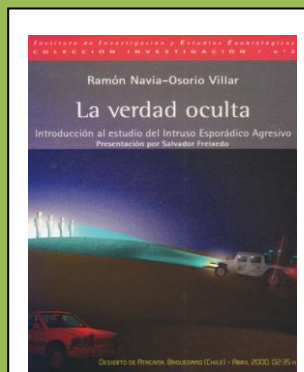
LIBROS DEL IIE DE ESPAÑA



Más información en:

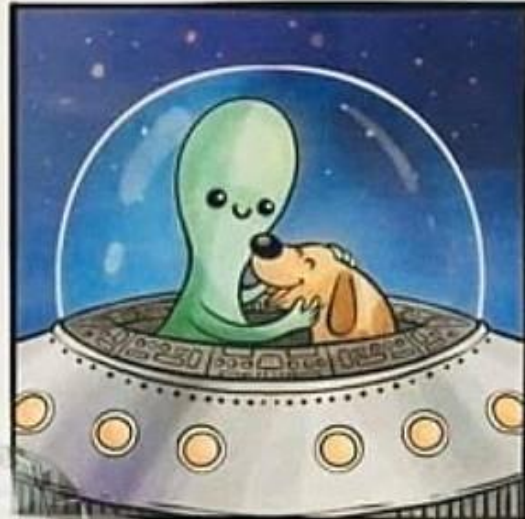
ramonnaviaosoriovillar.com

iiiechile@yahoo.com



HUMOR UFOLOGICO Y DEL OTRO

NO COMPRE
ABDUZCA



NOUFA * NOTICIERO UFOLOGICO AUTONOMO
castornegro@gmail.com